



Asignatura: Historia de la Lengua

Cátedra: Única

Docente responsable: Prof. Heidi Britzius

Sección: Alemán

Carrera/s: Profesorado de Lengua Alemana y Licenciatura en Lengua y Literatura Alemanas.

Curso: 4° año

Régimen de cursado: anual

Carga horaria semanal: 4

Correlatividades: Especificadas en el plan de estudios vigente.

1. FUNDAMENTACIÓN

La asignatura Historia de la Lengua forma parte de las materias del 4° año de las carreras de grado del Profesorado y la Licenciatura en Lengua Alemana. Representa una instancia formativa clave para que los y las estudiantes comprendan el desarrollo histórico y la evolución de la lengua alemana desde sus orígenes indoeuropeos, pasando por los diferentes estadios temporales y eventos socioculturales hasta la actualidad.

Al profundizar diacrónica- y sincrónicamente el conocimiento sobre los diferentes elementos que conforman la lengua, los y las estudiantes comprenderán la relación entre los contextos histórico-culturales y los cambios que estos generan en la misma.

De acuerdo con el Plan de Estudios, la asignatura se centra en el estudio de la historia de la lengua alemana, en sus distintas etapas y de los cambios producidos en sus sistemas fonético-fonológico, léxico y morfo-sintáctico, desde sus orígenes hasta el siglo XX.

En este contexto, la asignatura no solo profundiza y expande los conocimientos adquiridos en materias de los primeros años como Fonética y Fonología, Gramática Alemana y Cultura y Civilización de los pueblos de Habla Alemana, sino que los relaciona entre sí.

2. OBJETIVOS GENERALES

- Ofrecer una visión general sobre el desarrollo histórico del idioma alemán.
- Comprender las interrelaciones entre la lengua y el contexto histórico-sociocultural en la que esta es empleada.
- Profundizar contenidos teórico-prácticos estudiados en Fonética y Fonología, Gramática Alemana y Cultura y Civilización de los pueblos de Habla Alemana
- Promover la investigación histórica y el análisis crítico de la lengua.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer y explicar las teorías principales sobre el cambio lingüístico.
- Reconocer y analizar los diferentes rasgos morfológicos, fonológicos, sintácticos y léxicos en textos auténticos de las distintas etapas de la lengua alemana.
- Comprender los procesos de normativización y estandarización de la lengua alemana.
- Reflexionar sobre el presente del idioma en un contexto globalizado y pluricentrista.
- Mejorar el manejo de la lengua extranjera a través de la lectura de textos científicos y originales y el debate y la puesta en común en clase sobre los diferentes temas.

4. NÚCLEOS TEMÁTICOS

Einheit 1: Einführung in die Sprachgeschichte

- Ursprung und Veränderbarkeit von Sprache.
- Was ist Sprachgeschichte und womit beschäftigt sie sich? - Diachronie, Synchronie, Quellen.
- Theorien über Sprachwandel: Sprache als Organismus, Stammbaumtheorie, Wellentheorie, Substrattheorie, Strukturalismus, Entfaltungstheorie, Pragmatik, Generative Sprachauffassung.

- Sprachwandel: außer- und innersprachliche Faktoren.

Einheit 2: Perioden der deutschen Sprache - Teil A

- Periodisierung: Periodisierungsmodelle.
- Indogermanisch: Was sind Sprachfamilien? Sprachfamilien auf der Welt. Gemeinsamkeiten der indogermanischen Sprachen.
- Urgermanisch/ Germanisch: 1. Lautverschiebung (Grimmsches Gesetz), Merkmale der germanischen Sprachen.
- Althochdeutsch: Zeit und Raum, kulturgeschichtlicher Hintergrund, 2. Lautverschiebung: Benrather Linie und Speyer Linie, Lautsystem, Morphologie, Syntax, Überlieferungen.
- Mittelhochdeutsch: Zeit und Raum, Kulturgeschichtlicher Hintergrund, Überlieferungen, sprachliche Merkmale (Nebensilbenabschwächung, Vokale, Wortschatz, Konsonantenverbindungen, etc.), Literatur, wie würde sich das anhören?

Einheit 3: Perioden der deutschen Sprache - Teil B

- Frühneuhochdeutsch: Zeit und Raum, Kulturgeschichtlicher Hintergrund (Buchdruck, etc.), Überlieferungen, Literatur, sprachliche Merkmale (Diphthongierung, Monophthongierung, Vokaländerung, Großschreibung, Interpunktion, etc.)
- Neuhochdeutsch: Zeit und Raum, kulturgeschichtlicher Hintergrund, sprachliche Merkmale (morphologische und syntaktische Veränderungen, orthographische und grammatische Normierung, Verdeutschung, etc.), Standardisierung, Wörterbücher.
- Deutsch im 20. und 21. Jahrhundert: Rechtschreibreform, Sprachwandel durch Globalisierung, Politik und Sprache: die deutsche Sprache nach 1945.

Einheit 4: Gegenwart und Zukunft des Deutschen

- Globalisierung und Anglizismen
- Multikulturalität, Jugendsprache (Kiez- bzw. Kurzdeutsch)
- Deutsch als plurizentrische Sprache (Deutschland, Österreich, die Schweiz, ...)
- Neologismen.
- Zukunft des Deutschen.

5. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Las clases se dictarán adoptando la modalidad híbrida, combinando la presencialidad en el aula (70%) y la virtualidad asincrónica (30%). La asignatura cuenta con un aula virtual alojada en la plataforma Moodle donde los y las estudiantes podrán encontrar todo lo relacionado con la misma: programa de la asignatura, cronograma de clases, los materiales y las actividades para cada encuentro.

Durante las clases presenciales se priorizará la presentación de los contenidos teóricos centrales, se resolverán dudas, se analizarán conjuntamente textos originales de cada periodo extrayendo ejemplos lingüísticos característicos de los mismos y se resolverán actividades individual y colaborativamente.

Durante el trabajo asincrónico los y las estudiantes trabajarán con materiales en la plataforma Moodle (material y guías de lectura, consignas de trabajo individual y colaborativo), así como

también en foros de intercambio. Estas instancias virtuales tendrán un carácter integrador y de preparación para las clases presenciales.

Las clases tendrán un enfoque teórico-práctico donde la construcción del conocimiento se realizará de manera conjunta a partir de la reflexión, el intercambio y el trabajo colaborativo entre las y los estudiantes y la docente. El desarrollo de las clases será de manera progresiva. Se trabajará con diversas metodologías con el fin de promover un rol activo de los y las estudiantes en sus procesos de aprendizajes. Se realizarán exposiciones sobre los diferentes temas y textos trabajados tanto por parte de la docente como de los y las estudiantes, así como debates dirigidos para ejercitar la argumentación y la reflexión crítica. Lecturas de bibliografías específicas (como trabajo previo en sus casas y en clase) que estarán mayormente acompañadas de guías de lectura para orientar la atención hacia los aspectos centrales y más relevantes de cada texto. También se promoverán las búsquedas orientadas de bibliografías complementarias relacionadas con los temas plasmados en el programa de clases.

Las actividades prácticas constan de ejercicios de identificación, clasificación y análisis de fenómenos lingüísticos y los aspectos característicos de cada período, creación de líneas del tiempo, así como ejercicios de aplicación y producciones propias de los y las estudiantes. Las actividades tendrán un carácter individual, grupal y colaborativo, siempre apuntando a desarrollar el pensamiento crítico y el debate en el aula.

Durante el cursado se trabajará con materiales digitales e impresos entre los cuales se encuentran textos académicos, artículos de investigación y diversas obras de autores especialistas en las áreas. También se trabajará con materiales audiovisuales tales como entrevistas, fragmentos de documentales, entre otros, que brindarán aportes significativos al tema y tendrán carácter disparador para la discusión grupal.

6. MODALIDAD DE EVALUACIÓN (Conforme a la reglamentación vigente)

Estudiantes promocionales

- Asistencia mínima del 80% a las clases dictadas o del 60% para estudiantes trabajadores o con personas a cargo.
- Aprobación de 2 exámenes parciales.
- Aprobación de 3 trabajos prácticos (individuales o grupales).

- Posibilidad de recuperar 1 parcial y 1 trabajo práctico por ausencia, aplazo o para elevar el promedio general. La calificación obtenida reemplazará la nota de la evaluación recuperada.
- El promedio final para la promoción (mínimo 7 puntos) se obtendrá de la suma de las notas de parciales y el promedio de los trabajos prácticos dividida por 3.

Estudiantes regulares

- Aprobación de 2 exámenes parciales con nota mínima de 4 (cuatro). Podrá recuperarse 1 parcial por ausencia o aplazo.
- Examen final escrito con nota mínima de 4 (cuatro).

Estudiantes libres

- 1 (una) monografía (aprox. 12 páginas, tema previamente acordado con la profesora): entregar 30 días antes de la fecha del examen. Una vez aprobada esta instancia pasa a la parte escrita y oral.

Las y los estudiantes tendrán derecho a dos instancias de consulta para evacuar dudas previas a la entrega del trabajo y a una instancia de devolución con la entrega de la corrección.

El trabajo previo aprobado o monografía aprobada tendrá vigencia por 2 años y 1 turno y quedará reservado en el Área de enseñanza.

- Examen escrito sobre el programa vigente.
- Defensa oral de la monografía.

Ambas secciones son de carácter eliminatorias.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para la evaluación del desempeño de las y los estudiantes se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Producción oral: las estructuras de la exposición, fluidez, aspectos gramaticales y de pronunciación, claridad y precisión conceptual, terminología específica del área y la argumentación adecuada para el 4to año y la disciplina.
- Producción escrita: el dominio de la estructura de los textos, la corrección gramatical y ortográfica, los signos de puntuación, claridad y precisión conceptual, la terminología específica del área y la argumentación adecuada para el 4to año y la disciplina. Cumplimiento de las normas formales (citación, bibliografía, formateo).
- Dominio de los contenidos del programa. Las y los estudiantes deberán demostrar su capacidad para: reconocer y explicar las características y los procesos de cambio lingüístico, relacionar fenómenos histórico-socioculturales con su efecto en la evolución de la lengua alemana.
- Participación en clase y realización de las distintas actividades a lo largo del curso.

8. BIBLIOGRAFÍA

La cátedra proporcionará el material bibliográfico para el tratamiento de los contenidos. Además, suplirá todo otro material que considere necesario para optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. En caso de haber modificaciones en la bibliografía serán comunicadas oportunamente a través del Aula Virtual de la asignatura.

a. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Ammon, U. (2018). Deutsch als plurizentrische Sprache. En J. Darquennes, L. Oakes & C. M. Riehl (Hrsg.), *Sociolinguistica: European Journal of Sociolinguistics* (S. 69-77). De Gruyter.

Bär, J. A. (2009). Die Zukunft der deutschen Sprache. En E. Felder (Hrsg.), *Sprache* (S. 59-106). Springer-Verlag.

Elsen, H. (2022). *Neologismen: Ein Studienbuch*. Narr Francke Attempto Verlag GmbH + Co

Ernst, P. (2021). *Deutsche Sprachgeschichte: Eine Einführung in die diachrone Sprachwissenschaft des Deutschen*. 3. vollständig aktualisierte Auflage. Facultas Verlags- und Buchhandels AG.

- Hill, E. (2013). *Einführung in die historische Sprachwissenschaft des Deutschen*. WBG
- Kegel, G. (2008). *Der Turm zu Babel - oder vom Ursprung der Sprache(n)*.
- Nübling, D. et al. (2017). *Historische Sprachwissenschaft des Deutschen. Eine Einführung in die Prinzipien des Sprachwandels*. 5, aktualisierte Auflage. Narr Francke Attempto Verlag.
- Schmid, H. U. (2024). *Einführung in die deutsche Sprachgeschichte*. 4., aktualisierte Auflage. J. B. Metzler.
- Von Polenz, P. (2021). *Deutsche Sprachgeschichte vom Spätmittelalter bis zur Gegenwart*. Band I, 3. Auflage. De Gruyter.
- Ziegler, A. (Hrsg.). (2010). *Historische Textgrammatik und historische Syntax des Deutschen: Traditionen, Innovationen, Perspektiven*. De Gruyter.

b. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Bär, J. A., Lobenstein-Reichmann, A. & Riecke, J. (2015). Sprache in der Geschichte. En E. Felder & A. Gardt (Hrsg.), *Handbuch Sprache und Wissen* (S. 267-290). De Gruyter.
- Brekke, H. E. (1985). *Einführung in die Geschichte der Sprachwissenschaft*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Fröhlich, E. (2019). *Deutsch als plurizentrische Sprache - Austriaismen und Deutschlandismen in der Volksschule* [Tesis de maestria, Universität Wien]. Universitätsbibliothek - Universität Wien.
- Hartmanns Aue (16 de julio de 2020). Wie hört sich Mittelhochdeutsch an? Mittelhochdeutsch Grundlagen. [Video]. Youtube. <https://youtu.be/08nPIJUWkQ?si=sGIWZUjpegalXhoN>
- Methling, R. [Linguistik - einfach einfach] (1 de mayo de 2020). Sprachwandel - Verändert die deutsche Sprache? [Video]. Youtube. <https://youtu.be/XTBbFVWjHIM?si=xnBWIK92pYsuJVzd>
- Methling, R. [Linguistik - einfach einfach] (20 de diciembre de 2021). Sprachwandel - Wie verändert sich die deutsche Sprache momentan? Wozu führt der Sprachwandel? [Video]. Youtube. https://youtu.be/PDjP_XEV1tc?si=DqCWqgPBCmw7E9a0
- Riecke, J. (2016). *Geschichte der deutschen Sprache: Eine Einführung*. Reclam.
- Schmid, H. U. (2013). *Einführung in die deutsche Sprachgeschichte*. 2., aktualisierte Auflage. J.B. Metzler.



Universidad Nacional de Córdoba
2025

**Hoja Adicional de Firmas
Programa Firma Ológrafa**

Número:

Referencia: Programa Historia de la Lengua - Sección Alemán - CL 2025-2026

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 6 pagina/s.