

**COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT**  
**PROGRAMA COMBINADO PARA EXAMEN DE LENGUA Y CULTURA FRANCESA III**  
**SEXTO AÑO**

**Plan de Estudios 2018**

**Vigente a partir de los exámenes del turno de febrero de 2026 en adelante.**

**UNIDAD N°1**

Hablar de alimentos, dietas y gustos alimenticios. Hablar de comidas y sabores. Ordenar en el restaurante y preparar una lista de compras. Los alimentos y las bebidas. Los sabores y recetas. El menú en el restaurante. Las comidas del día. Los hábitos alimenticios. La gastronomía en la francofonía (platos típicos franceses y marroquíes).

Evocar y contar recuerdos relacionados con hábitos alimenticios, comidas y recetas. Expresar la opinión sobre alimentos y recetas. Recomendar un restaurante o un alimento.

La expresión de la cantidad determinada e indeterminada (artículos partitivos, adverbios, unidades de medida). El presente, el pasado (“passé composé” e “imparfait”) y el futuro simple. La alternancia de los tiempos del pasado. Las preposiciones *à/chez*. La expresión: *Avoir besoin de*. El pronombre *En*. Los conectores lógicos de oposición (*mais, cependant, etc.*), causa-consecuencia (*c’est pourquoi, parce que, etc.*), tiempo (*après, quand, etc.*). La frase afirmativa, negativa e interrogativa. Sonidos del francés.

**UNIDAD N°2**

Evocar y contar recuerdos de infancia. Hablar del pasado. Los recuerdos de infancia, de escuela, de vacaciones o de viajes, de amistad. La afectividad y los sentimientos.

Narrar recuerdos relacionados con hábitos alimenticios, comidas y recetas. Relatar recuerdos sobre libros, películas o series. Recomendar o expresar la opinión sobre libros, películas o series que vimos o leímos en la infancia. Resumir historias asociadas a recuerdos de infancia. Evocar recuerdos sobre obras de ficción de la francofonía.

El presente, el pasado (“passé composé” e “imparfait”) y el futuro simple. La alternancia de los tiempos del pasado. La expresión de la cantidad determinada e indeterminada. Los conectores lógicos de oposición (*mais, cependant, etc.*), causa-consecuencia (*c’est pourquoi, parce que, etc.*), tiempo (*après, quand, etc.*). La frase afirmativa, negativa e interrogativa. Sonidos del francés.

### **UNIDAD N°3**

Hablar de libros, películas, obras de teatro, series. Expresar la opinión sobre libros, películas, series, obras de teatro. Resumir y recomendar una historia. Los géneros narrativos. Los sentimientos y sensaciones provocados por una historia escrita o filmada. La francofonía y la literatura: resumir el libro *“La Chambre aux Oiseaux”*.

Relatar recuerdos de la infancia sobre libros, películas o series. Recomendar o expresar la opinión sobre libros, películas o series que vimos o leímos en la infancia. Resumir historias asociadas a recuerdos de infancia. Expresar la opinión sobre alimentos y recetas.

El presente, el pasado (“passé composé” e “imparfait”) y el futuro simple. La alternancia de los tiempos del pasado. La expresión de la cantidad determinada e indeterminada. Los conectores lógicos de oposición (mais, cependant, etc.), causa-consecuencia (c’est pourquoi, parce que, etc.), tiempo (après, quand, etc.). La frase afirmativa, negativa e interrogativa. Sonidos del francés.



Universidad Nacional de Córdoba  
2025

**Hoja Adicional de Firmas  
Informe Gráfico**

**Número:**

**Referencia:** Programa Combinado Lengua y Cultura Francesa III

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 2 pagina/s.