

Proyecto Programa de Fortalecimiento y Consolidación Académica de la Facultad de Ciencias de la Comunicación Período 2025

Ordenanza del HCS N° 5/2016

CURSOS DE INVIERNO 2025 - VIRTUALES

- **OBJETIVOS**

- Propender a mejorar la retención y el rendimiento académico de los estudiantes de la FCC que se encuentran con dificultades de cursado.
- Posibilitar que aquellos alumnos que no hayan alcanzado los objetivos académicos para obtener la condición de regular en las materias Historia Social Contemporánea, Teorías Sociológicas II y Movimientos Estéticos y Cultura Argentina.
- Dar una respuesta institucional, en el marco de la Ordenanza HCS 5/2016, tendiente a favorecer la permanencia, disminuir el desgranamiento y por consiguiente favorecer la disminución de tiempo de duración de las carreras.

- **ESPACIOS CURRICULARES A INCLUIRSE Y PLAN DE TRABAJO**

Contamos con tres espacios curriculares del Plan '93 de la Licenciatura en Comunicación Social que se incluyen en esta propuesta, en virtud de la numerosa cantidad de estudiantes que no accedieron a la regularidad, producto de las dificultosas condiciones de cursado a causa de la pandemia.

Cursos de invierno 2024

- Historia Social Contemporánea (1er año)
- Teorías Sociológicas II (2do año)



- Movimientos Estéticos y Cultura Argentina (3er año)

(Se adjuntan programas de cada una de las materias)

- **METODOLOGÍA DE TRABAJO – CURSADO VIRTUAL**

Curso invierno 2025

CARGA HORARIA CUATRIMESTRAL SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS '93

- Historia Social Contemporánea (1er año) carga horaria de 64 horas.
- Teorías Sociológicas II (2do año) carga horaria de 64 horas.
- Movimientos Estéticos y Cultura Argentina (3er año) carga horaria de 64 horas.

SISTEMA DE CORRELATIVIDADES

En esta unidad académica se encuentra vigente el Plan de Flexibilización de correlativas. Res HCS 1320/2016.

RÉGIMEN DE CURSADO DE LAS ASIGNATURAS DISPUESTAS POR EL PLAN DE ESTUDIOS VIGENTE DE CADA CARRERA:

- Historia Social Contemporánea (1er año) cuatrimestral
- Teorías Sociológicas II (2do año) cuatrimestral
- Movimientos Estéticos y Cultura Argentina (3er año) cuatrimestral

PERÍODO EXCEPCIONAL EN EL QUE SE DICTARÁN LOS ESPACIOS CURRICULARES:

Curso de invierno 2025: 28 de julio al 22 de agosto del 2025



Período de inscripción en guaraní: del 21 al 23 de julio del 2025.

MODALIDADES ESPECÍFICAS DE DICTADO EN FUNCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS DE LA DISCIPLINA

En las asignaturas la modalidad del dictado será virtual con uso de aulas virtuales y al igual que los parciales.

Población estudiantil: Estudiantes que cumplan con los requisitos establecidos por el artículo 8º de la Ordenanza 5/16 del HCS.

CUERPO DOCENTE DE CADA ASIGNATURA:

- **Teorías Sociológicas II:**

Profesor adjunto a cargo: Gago Sebastián

Profesores asistentes: José María Alí

- **Historia Social Contemporánea:**

Profesora titular a cargo: Alaniz Marilyn

Profesora adjunta a cargo: Isabel Naranjo Noreña, Hugo Pizarro

Profesores asistentes: Mathe Inés, Mengo Lucía, Pablo Tenaglia y González Tomás

- **Movimientos Estéticos y Cultura Argentina:**

Profesor Adjunta a cargo: Castillo Jimena

Profesor asistente: Pincin María Virginia, Buonfiglio Yair, Sánchez Ceci Pablo



**DISPONIBILIDAD DE ESPACIOS FÍSICOS, RECURSOS DOCENTES, NO
DOCENTES Y NECESIDADES DE EQUIPAMIENTO PARA LA ENSEÑANZA:**

La Facultad cuenta con espacio virtual, personal Nodocente y recursos tecnológicos para el dictado de todas las asignaturas mediante el uso de Aulas Virtuales (Plataforma Moodle).





Universidad Nacional de Córdoba
2025

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Proyecto Cursos de Invierno 2025

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 4 pagina/s.