



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2025

**Resolución Firma Conjunta ST**

**Número:**

**Referencia:** EX-2025-00706502-UNC-ME#PDT

---

VISTO:

La propuesta presentada por la Directora Académica del Campus Norte de la Universidad Nacional de Córdoba, Mgter. Esp. (Lic.) Carolina V. MORENO, elaborada en conjunto con el Centro WERNICKE S.A.S, referida a la aprobación del Módulo Musicoterapia y TEA, y

CONSIDERANDO:

- Que, Campus Norte está a cargo del Prorectorado de Desarrollo Territorial y tiene como finalidad, entre otras, “desarrollar trayectos formativos interdisciplinarios, en diversas áreas del conocimiento, por fuera de las carreras universitarias tradicionales, que certifiquen competencias poniendo su eje en la reconversión laboral y en el nuevo mundo del trabajo, con el propósito de generar capacitaciones para nuevos oficios y empleos que son demandados actualmente”.
- Que, el proyecto presentado se enmarca dentro del Convenio Específico celebrado entre el Prorectorado de Desarrollo Territorial - Campus Norte de la UNC y, Centro WERNICKE S.A.S, RR-2023-2328-E-UNC-REC, con el propósito de establecer un marco específico para desarrollar actividades académicas, actividades de divulgación y actividades de vinculación institucionales que permitan poner en marcha, a través de Campus Norte, el dictado de trayectos formativos, la realización de jornadas y eventos y de vinculación relacionados a trastornos del espectro autista y trastornos del neurodesarrollo.
- Que, para la inscripción de los estudiantes, el Módulo propuesto debe contar con la correspondiente resolución de aprobación.
- Que el otorgamiento de créditos académicos y la certificación de competencias vinculadas a los trayectos formativos requiere de una resolución de aprobación.
- Que, el módulo propuesto tiene como objetivo de aprendizaje: i) Comprender los fundamentos teóricos, metodológicos y neurocientíficos de la musicoterapia y su aplicación específica en personas con TEA; ii) Analizar cómo los elementos musicales y las experiencias musicales terapéuticas pueden influir de manera positiva en la motivación, la atención conjunta, la comunicación (verbal y no verbal), la interacción social, expresión y regulación emocional, y las funciones cognitivas en el contexto del TEA; iii) Identificar los posibles beneficios de la musicoterapia como herramienta de intervención temprana y a lo largo del ciclo vital en personas con TEA, dentro de un marco de prácticas basadas en evidencia; iv) Reconocer el rol y los aportes específicos del musicoterapeuta en el equipo interdisciplinario y cuándo considerar su derivación.
- Que, la propuesta cumple con los requisitos y cuenta con el visto bueno del Prorector de

Desarrollo Territorial.

Por ello:

EL PRORRECTOR DE DESARROLLO TERRITORIAL  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Aprobar el Módulo Musicoterapia y TEA, en un todo de acuerdo con la propuesta que como Anexo forma parte integrante de la presente, el que estará bajo la supervisión de la Dirección Académica de Campus Norte UNC, se desarrollará con modalidad virtual con instancias de presencialidad mediada por la tecnología, se alternarán clases virtuales sincrónicas y asincrónicas, con una duración de 25 (veinticinco) horas.

ARTÍCULO 2º: Disponer que el Módulo Musicoterapia y TEA, otorgará 1 crédito académico a quienes lo hayan aprobado y se certificarán las competencias descritas en el anexo.

ARTÍCULO 3º: Disponer que el Módulo Musicoterapia y TEA, será ejecutado en colaboración con Centro WERNICKE S.A.S, según lo establecido en el Convenio Específico aprobado por RR-2023-2328-E-UNC-REC.

ARTÍCULO 4º: Comuníquese a la Dirección Académica de Campus Norte, y por su intermedio a quien corresponda para su cargado en SIU Guaraní y en la página web.

ARTÍCULO 5º: Dese amplia difusión a la comunidad. Cumplido archívese.