

COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT
PROGRAMA COMBINADO PARA EXAMEN DE LENGUA Y CULTURA LATINAS II
SEGUNDO AÑO - PLAN DE ESTUDIOS 2018

Vigente a partir de los exámenes del turno de febrero de 2026 en adelante.

EJE 1: EL MITO

UNIDAD N°1: La lengua latina en la flexión nominal y verbal. El Mito.

Aspecto lingüístico:

- a. Revisión de la flexión nominal y pronominal (posesivos).
- b. Sintaxis: Revisión de *locus*.
- c. Flexión verbal: Revisión del sistema de presente (presente, pretérito imperfecto y futuro imperfecto) de las cuatro conjugaciones en Voz Activa y de *sum*. la Voz Pasiva. Sistema de presente del Modo Indicativo y Modo Subjuntivo de las cuatro conjugaciones regulares. Paradigma y particularidades de verbos irregulares.

Aspecto cultural: El mito: definición y clasificación. Los mitos cosmogónicos: género, violencia y poder.

Aspecto textual: Análisis, traducción y comentario cultural y etimológico de un texto latino. Se sugieren textos con contenido mitológico.

UNIDAD N° 2: Flexión pronominal y verbal. Mitos cosmogónicos.

Aspecto lingüístico:

- a. Flexión pronominal: pronombres personales y demostrativos. Presentación de pronombres relativos e indefinidos.
- b. Flexión Verbal: paradigma verbal. El tema de perfecto. Sistema de perfecto en Modo Indicativo de Voz Activa de las cuatro conjugaciones y del verbo *sum*. Aprendizaje de vocabulario recurrente.
- c. Sintaxis: Grados del adjetivo: su formación regular e irregular. Segundo término de comparación y de relación.

Aspecto cultural: Los mitos cosmogónicos: género, violencia y poder. Vocabulario específico. El Mito Romano: Cupido y Psique.

Aspecto textual: Uso de diccionario y registro de vocabulario. Análisis, traducción y comentario cultural y etimológico de un texto latino. Se sugieren textos con contenido mitológico.

UNIDAD N° 3: El sistema y la norma de la lengua latina en la flexión pronominal.

El Panteón Olímpico.

Aspecto lingüístico:

- a. Flexión pronominal: presentación de pronombres relativos e indefinidos. Pronombres personales y demostrativos.
- b. Flexión verbal: sistema de perfecto del Modo Subjuntivo de Voz Activa de las cuatro conjugaciones y del verbo *sum*. Aprendizaje de vocabulario recurrente.

Anexo 1- Colegio Nacional de Monserrat - Programa Combinado para Examen de Lengua y Cultura Latinas II- Segundo año - Plan de Estudios 2018 – Vigente a partir de los exámenes del turno de febrero de 2026 en adelante.

Voz Pasiva. Sistema de perfecto del Modo Indicativo y Modo Subjuntivo.

c. Sintaxis: Complemento Agente y de Causa Eficiente. Conversión y traducción de oraciones.

Aspecto cultural: El Panteón Olímpico: dioses principales y secundarios. Sus atributos, parentesco y cultos más destacados. Vocabulario específico. Relación entre divinidades griegas y romanas. Divinidades propiamente romanas.

Aspecto textual: Uso de diccionario y registro de vocabulario. Análisis, traducción y comentario cultural y etimológico de un texto latino. Se sugieren textos con contenido mitológico.

EJE 2: DIOSES Y HÉROES

UNIDAD N° 4: El sistema y la norma de la lengua latina en la flexión verbal. Divinidades propiamente romanas.

Aspecto lingüístico:

- a. Sintaxis: Grados del adjetivo: su formación regular e irregular. Segundo término de comparación y de relación. Aprendizaje de vocabulario recurrente.
- b. Revisión de la flexión nominal y pronominal (posesivos).
- c. Flexión verbal: Sistema de perfecto del Modo Subjuntivo de Voz Activa de las cuatro conjugaciones y del verbo *sum*.

Aspecto cultural: Relación entre divinidades griegas y romanas. Divinidades propiamente romanas. Vocabulario específico. El rol de la mujer en el ciclo troyano: episodio de la manzana de la Discordia, el juicio de Paris y el rapto de Helen.

Aspecto textual: Uso del diccionario y registro de vocabulario. Análisis, traducción y comentario cultural y etimológico de un texto latino. Se sugieren textos con contenido mitológico.

UNIDAD N° 5: El sistema y la norma de la lengua latina en la flexión verbal. El Mito Romano.

Aspecto lingüístico:

- a. Flexión verbal: la Voz Pasiva. Sistema de presente del Modo Indicativo y Modo Subjuntivo de las cuatro conjugaciones regulares. Aprendizaje de vocabulario recurrente. Revisión del sistema de presente (presente, pretérito imperfecto y futuro imperfecto) de las cuatro conjugaciones en Voz Activa y de *sum*.
- b. Sintaxis: Complemento Agente y de Causa Eficiente. Conversión y traducción de oraciones. Oración simple: generalidades.

Aspecto cultural: El Mito Romano: Cupido y Psique, entre otro. Vocabulario específico. El panteón olímpico, dioses principales y secundarios. Sus atributos, parentesco y cultos más destacados.

Aspecto textual: Uso de diccionario y registro de vocabulario. Análisis, traducción y comentario cultural y etimológico de un texto latino. Se sugieren textos con contenido mitológico.

UNIDAD N° 6: El sistema y la norma de la lengua latina en la flexión verbal. El ciclo troyano.

Aspecto lingüístico:

- a. Flexión verbal: Paradigma verbal. Voz Pasiva. Sistema de perfecto del Modo Indicativo y Modo Subjuntivo. Paradigma y particularidades de verbos irregulares. El tema de perfecto. Sistema de perfecto Modo Indicativo de Voz Activa de las cuatro conjugaciones y del verbo sum.
- b. Sintaxis: Oración Simple: generalidades. Aprendizaje de vocabulario recurrente. Revisión de locus.

Aspecto cultural: El rol de la mujer en el ciclo troyano: episodio de la manzana de la Discordia, el juicio de Paris y el rapto de Helen. Vocabulario específico. El mito: definición y clasificación.

Aspecto textual: Uso del diccionario y registro de vocabulario. Análisis, traducción y comentario cultural y etimológico de un texto latino. Se sugieren textos adaptados.



Universidad Nacional de Córdoba
2025

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Programa Combinado Lengua y Cultura Latinas II

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 3 pagina/s.