



Universidad Nacional de Córdoba
2026

Resolución Decanal

Número:

Referencia: EX-2026-00376861- -UNC-ME#FA

VISTO

El EX-2026-00376861- -UNC-ME#FA en el cual se lleva adelante el proceso de llamado a concurso cerrado interno para cubrir un cargo No Docente, Categoría 5 del Agrupamiento Mantenimiento, Producción y Servicios Generales, para desempeñar funciones de Oficial especializado de Mantenimiento del Área de Servicios Generales y Mantenimiento de la Facultad de Artes, y

CONSIDERANDO:

Que el Convenio Colectivo de Trabajo para trabajadores nodocentes de las Universidades Nacionales (Decreto 366/06) establece en su Título 3, las condiciones para el ingreso y egreso de personal.

Que la Ordenanza N° 7 del HCS (Reglamento de Concursos para el Personal No Docente de la UNC) está vigente desde el 26 de junio de 2012 y rige el presente proceso.

Que la Comisión Paritaria del Sector Nodocente de Nivel Particular ha incorporado modificaciones al proceso de concursos en el Acta Paritaria N° 27 y complementaria.

Que la Asociación Gremial de los Trabajadores de la Universidad Nacional de Córdoba "Gral José de San Martín" ha tomado conocimiento del proceso y ha nombrado como veedora gremial a la Ag. OTERO GRUER, María Dolores (Legajo N.º 53.301).

Que el día 23 de julio de 2026 se llevó a cabo la elección de quienes integrarán el Jurado, en carácter de Titular y Suplente, en representación del personal de la dependencia.

Que el mismo día se realizó el sorteo correspondiente para seleccionar a representantes del Jurado por parte de la Comisión Paritaria.

Por ello;

LA DECANA DE LA FACULTAD DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1º: Llamar a concurso cerrado interno para cubrir un cargo No Docente, Categoría 5 del Agrupamiento Mantenimiento, Producción y Servicios Generales, para desempeñar funciones de Oficial especializado de Mantenimiento del Área de Servicios Generales y Mantenimiento de la Facultad de Artes, de lunes a viernes en el horario de 8 a 15 horas.

ARTÍCULO 2º: Establecer como requisitos generales y particulares los que figuran en el Anexo de la presente resolución (IF-2026-00146255-UNC-MPSG#FA).

ARTÍCULO 3°: Designar el siguiente Jurado que intervendrá en el desarrollo y evaluación del llamado a concurso que se tramita en estas actuaciones:

En representación de la Autoridad:

Titular: ALMADA, Natalia Verónica - Legajo 44.301

Suplente: MARCHI, Erica Cecilia - Legajo 44.854

En representación del personal de la Dependencia:

Titular: CALCAGNO, Leonela Desiree – Legajo 51.572

Suplente: ALMADA, Gabriel Oscar - Legajo 40.041

En representación de la Comisión Paritaria del Sector No Docente de Nivel Particular:

Titular: MORALES, Carlos Sebastián - Legajo 47.230

1er. Suplente: PACHECO, Jesús Antonio - Legajo 27.896

2do. Suplente: CASTRO, Gustavo Enrique - Legajo 37.551

3er. Suplente: BERTOLINO, Roberto - Legajo 22.712

4o. Suplente: ESPINOSA, Walter Daniel - Legajo 28.012

ARTÍCULO 4°: Establecer que la inscripción de aspirantes y la presentación de antecedentes se realizará por medio del correo electrónico del Área Operativa de la Facultad de Artes: operativa@artes.unc.edu.ar, desde el 31 de agosto al 4 de septiembre de 2026 (inclusive). El día del cierre (4 de septiembre) las inscripciones se recepcionarán hasta la hora doce (12). Las personas interesadas deberán enviar la documentación requerida en formato digital desde su cuenta personal de correo electrónico con dominio institucional @unc.edu.ar o cuenta personal de correo electrónico con dominio institucional provisto por alguna dependencia de la Universidad Nacional de Córdoba (Artículo 7°, OHCS N° 3/2021), tomándose como válidos día y hora de envío registrados automáticamente por el sistema de correo electrónico, sin excepción. El Área Operativa de la Facultad de Artes comunicará el número GEDO de documento digital que valdrá como constancia de inscripción.

ARTÍCULO 5°: El Jurado se reunirá el día lunes 7 de septiembre a la hora 9 para verificar el cumplimiento de los requisitos y elaborar la nómina de postulantes admitidos-as para el Concurso.

ARTÍCULO 6°: La documentación a presentar por parte de los/las postulantes de acuerdo a lo especificado en el Artículo 4° de la presente Resolución, se enviará en un archivo con formato .pdf organizado del siguiente modo:

1. Formulario de Inscripción (Anexo III de la OHCS N° 7/2012) completado en computadora o de manera manuscrita con letra clara y de imprenta.
2. Curriculum vitae organizado en el orden establecido en el Artículo 30 de la Ordenanza HCS N° 7/2012, esto es: Antigüedad, Nivel de Estudios, Capacitación, Experiencia Laboral, Calificaciones, Participación Institucional. Lo declarado en el curriculum deberá guardar relación y pertinencia con los requisitos establecidos en las condiciones generales y particulares del Anexo de la presente.
3. Documentación de respaldo escaneada de modo claro y legible para cada antecedente declarado, organizada en el mismo orden especificado en el punto b) del presente Artículo.

ARTÍCULO 7°: La documentación presentada según lo establecido en el Artículo 6° de la presente tendrá carácter de declaración jurada, asumiendo el/la postulante la responsabilidad legal respecto de la veracidad de la información y la autenticidad de los documentos originales, los cuales podrán ser solicitados en caso de que se considere necesario en cualquier momento del proceso por parte del Jurado o de la autoridad competente.

ARTÍCULO 8°: La oposición consistirá en una prueba teórico-práctica y una entrevista personal. La prueba teórico-práctica se realizará el día 15 de septiembre a la hora 10:00. Las personas interesadas deberán concurrir al Área Operativa (Pabellón México, El Cordobazo esquina Vía de las Artes, Ciudad Universitaria), en los días y horarios indicados según la modalidad, para informarse del lugar de sustanciación del mismo. La prueba teórico-práctica tendrá una duración máxima de 2 horas.

ARTÍCULO 9°: El Jurado se reunirá el día 15 de septiembre a la hora 8 para elaborar el cuestionario de la prueba de oposición.

ARTÍCULO 10: Los-as postulantes podrán acceder al material necesario para el examen teórico-práctico a partir del día 21 de agosto en la página web de la Facultad de Artes (<http://www.artes.unc.edu.ar>).

ARTÍCULO 11: El día del examen el Jurado notificará a los-as postulantes la fecha y el horario en que se realizará la entrevista personal.

ARTÍCULO 12: Para valorar los antecedentes y pruebas de oposición, así como en todas las instancias del concurso, el Jurado deberá ajustarse a lo establecido en el Reglamento de concursos para el Personal Nodocente de la Universidad Nacional de Córdoba, Ordenanza HCS N° 7/2012.

ARTÍCULO 13: En caso de paro nodocente convocado por la Asociación Gremial San Martín en fecha de vencimiento de algún plazo estipulado en la presente o en fecha fijada para el desarrollo de alguna instancia del concurso, la misma quedará trasladada al día hábil siguiente, en el mismo horario y lugar.

ARTÍCULO 14: Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico de la UNC. Comunicar a todas las Áreas de la Facultad de Artes. Notificar al Jurado designado y a la veedora gremial. Cumplido vuelva a la Dirección del Área Operativa, a sus efectos.