



Universidad Nacional de Córdoba
2026

Resolución H. Consejo Directivo

Número:

Referencia: EX-2025-00947002- -UNC-ME#FA

VISTO

La solicitud de aprobación de los programas de las materias del 2° cuatrimestre del ciclo lectivo 2025, de las carreras de Departamento Académico de Música, y

CONSIDERANDO:

Que lo solicitado se enmarca en lo dispuesto en el Artículo 31, inciso 9) de los Estatutos de la UNC, y se tienen en cuenta las disposiciones de la OHCD N° 1/2018, aprobada por RHCS-2019-1932-E-UNC-REC.

Que el Director Disciplinar del Departamento Académico de Música informa que los programas han sido revisados por la Comisión Asesora Disciplinar y que el programa Introducción a los Estudios Musicales Universitarios (IEMU) - Curso de Nivelación 2026, se elevará por separado.

Que los programas se encuentran en ordenes 3 al 13.

Que el Secretario Académico de la Facultad de Artes toma conocimiento.

Que en sesión ordinaria del día 9 de marzo de 2026, el H. Consejo Directivo de la Facultad de Artes aprobó, por unanimidad, el despacho de la Comisión de Enseñanza.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1°: Aprobar los programas de materias del segundo cuatrimestre del año 2025, de las carreras del Departamento Académico de Música, que se especifican a continuación:

Código	Materia
1011	Seminario de Fonética de Idiomas: Italiano (IF-2025-00935612-UNC-DDG#FA)
1017	Seminario Historia de la Música y Apreciación Musical: Clasicismo (IF-2025-00935211-UNC-DDG#FA)

1025	Seminario Historia de la Música y Apreciación Musical: Siglo XX (IF-2025-00934694-UNC-DDG#FA)
1029	Taller de Arreglos de Música Vocal e Instrumental (IF-2025-00936042-UNC-DDG#FA)
1036	Seminario de la Música Vocal Antigua: Barroco (IF-2025-00934931-UNC-DDG#FA)
1044	Morfología I (IF-2025-00934755-UNC-DDG#FA)
1047	Morfología II (IF-2025-00934817-UNC-DDG#FA)
1066	Práctica Instrumental II (IF-2025-00934984-UNC-DDG#FA)
1072	Práctica Instrumental IV (IF-2025-00935155-UNC-DDG#FA)
1082	Seminario de Técnicas de Trabajo Corporal II (IF-2025-00935718-UNC-DDG#FA)
3041	Seminario de Producción y Gestión Artística (IF-2025-00936002-UNC-DDG#FA)

ARTÍCULO 2°: Registrar en el Digesto Electrónico. Comunicar a Secretaría Académica, al Departamento Académico de Música y al Área de Enseñanza. Remitir las actuaciones al Área de Asuntos Académicos para sus efectos.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A NUEVE DÍAS DEL MES DE MARZO DE DOS MIL VEINTISÉIS.