
Licenciatura en Diseño del Paisaje**PLANIFICACIÓN DOCENTE****Departamento:** Ingeniería y Mecanización Rural**Espacio Curricular:** IDIOMA**Ubicación en el Plan de Estudios:****Ciclo:** No Corresponde**Año y cuatrimestre:** Cuarto Año , Segundo Cuatrimestre**Características del Espacio Curricular:****Carácter:** Asignatura**Condición:** Obligatoria**Carga Horaria Total:** 50,00**Carga Horaria Teórica:****Carga Horaria Práctica:****Carga Horaria Teórico-Práctica :** 50,00**Carga Horaria Semanal:** 6,00**Créditos:** 2 RTF**Espacios Curriculares Correlativos:****Para cursar:**

Tener Regular/es:

Tener Acreditado/s:

Para acreditar:

Tener Regular/es:

Tener Acreditado/s:

Equipo docente

Coordinador/a: Mgter. Prof. BELMONTE Andrea Karina
Subcoordinador/a:

Docentes

Nombre y Apellido	Título	Cargo Docente	Dedicación	Actividad Docente
Andrea Karina, BELMONTE	Mgter. Prof.	Profesor Asociado	Exclusiva (DE)	Desarrollo de clases teóricas. Desarrollo de clases teórico-prácticas. Desarrollo de clases prácticas. Participación en la planificación de la asignatura. Participación en evaluaciones. Participación en reuniones semanales
María Florencia, MARTINI	Mgter. Prof.	Profesor Adjunto	Exclusiva (DE)	Desarrollo de clases teórico-prácticas. Desarrollo de clases prácticas. Participación en la planificación de la asignatura. Participación en evaluaciones. Participación en reuniones semanales

Viviana Lorena, GARAY	Esp. Prof.	Profesor Asistente	Exclusiva (DE)	Desarrollo de clases teórico-prácticas. Desarrollo de clases prácticas. Participación en la planificación de la asignatura. Participación en evaluaciones. Participación en reuniones semanales
-----------------------	------------	--------------------	----------------	---

Página Web:

<https://idiomafcaunc.wixsite.com/catedra-de-ingles>

Fundamentación del Espacio Curricular:

La enseñanza de inglés con fines específicos (IFE) en el contexto de la formación del profesional Diseño del Paisaje responde a la necesidad de prepararlo para que, mediante el manejo de la lengua extranjera utilizada en todo el mundo como medio de divulgación del saber científico, acceda a la información en forma directa y esto le signifique un instrumento eficiente en su labor de estudio, investigación y perfeccionamiento profesional. En esta propuesta, se ha dado preferencia a la habilidad de la lectura comprensiva respondiendo a las necesidades y prioridades impuestas por el contexto académico-profesional de los estudiantes de la carrera. En los comienzos de la disciplina IFE el énfasis estuvo puesto en el texto como punto de partida de la planificación curricular. A partir de los años 80, esta tendencia se modificó y se pasó a considerar al lector y a las estrategias que éste utiliza para aproximarse a un texto como centrales para tal planificación. Estas dos aproximaciones fueron posteriormente superadas por una visión que, sin dejar de lado al texto y al lector, pone el acento en el contexto en el cual se producen y se leen los textos en cuestión. Este enfoque, que Dorrnzoro (2005) llama didáctica contextual, plantea abordar cuestiones tales como el propósito de la lectura, los textos que circulan dentro del ámbito en que se desempeñan los alumnos, y las tareas de lectura (Klett, 2000) que se espera que éstos realicen. Cada comunidad académica es una comunidad lingüística (Swales, 1990) con prácticas discursivas que le son propias. De acuerdo a Carlino (2005) es imprescindible que los estudiantes conozcan y participen de estas prácticas para, entre otros, poder desenvolverse activamente como miembros de dicha comunidad y, a la vez, apropiarse de conocimientos específicos y socializarlos. Dentro de esas prácticas se encuadran los géneros textuales que son tipologías relativamente estables, que comparten ciertas características lingüísticas y que son utilizados por los miembros de una comunidad para cumplir con determinados propósitos comunicativos (Swales 1990, 2004). Es el objetivo de este programa, empoderar a los estudiantes como hábiles lectores y escritores en la comunidad discursiva de especialistas, ampliando sus horizontes al permitirles el acceso a variadas fuentes de información.

Dorrnzoro, M. (2005). Didáctica de la Lengua Extranjera. En Klett, E. (comp.) Didáctica de la Lengua Extranjera: una agenda actual. 13- 30. Buenos Aires: Araucaria.

Klett, E. (2000). Tiempos poscomunicativos. Tareas significativas, estilos cognitivos y reflexión meta. En Klett, E. y Vasallo, A. (comp.) Enfoques teóricos y metodológicos. 85-103. Universidad de Luján.

Swales, J. M. (1990). Genre Analysis: English in Academic Settings. Cambridge: Cambridge University Press.

Carlino, P. (2005). Escribir, leer, y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires: Fondo de. Cultura Económica.

Swales, J. M. (2004). Research Genres. New York: Cambridge University Press.

Articulación con otros Espacios Curriculares:

Con la finalidad de articular horizontal y verticalmente con otros espacios curriculares, se han seleccionado géneros textuales relevantes y campos conceptuales de interés de otras asignaturas de la carrera tales como el índice de contenidos de libros de la especialidad, páginas web, folletos, manuales de buenas prácticas, entre otros.

Objetivo/s General/es

1. Comprender textos en inglés de tipo técnico-científicos del dominio del Diseño de Paisajes mediante el uso de diferentes estrategias de lectura para así poder realizar tareas de poslectura específicas.
2. Adquirir conocimientos acerca de los diferentes géneros textuales de circulación dentro de la comunidad discursiva de los estudiantes y egresados del dominio específico para poder acceder con más facilidad a la lectura de éstos.
3. Desarrollar una valoración crítica del mensaje contenido en el texto considerando también el contexto de producción y de lectura.

Objetivos Específicos

Que al finalizar el período de instrucción el estudiante esté capacitado para:

1. Predecir información a partir de elementos textuales y paratextuales.
2. Reconocer las características retóricas y de organización de la información de los textos

propuestos.

3. Reconocer e interpretar los elementos léxicos y gramaticales de los textos.
4. Predecir el significado de elementos léxicos desconocidos cuando esto fuera posible.
5. Manejar eficientemente el diccionario bilingüe.
6. Comprender el contenido referencial de textos técnico-científicos de la especialidad.
7. Comprender y analizar el contexto de producción y de lectura de los textos propuestos.
8. Utilizar de forma eficiente diferentes formas de lectura de acuerdo al propósito de cada situación de lectura particular.
9. Expresar de forma clara en español y por medio escrito la información extraída del texto.
10. Realizar las tareas de poslectura propuestas.
11. Elaborar un glosario de términos relacionados con el Diseño de Paisajes.

Contenidos Mínimos

Comprende contenidos de idioma técnico para acceder a lecturas básicas de textos técnicos-científicos y que adquiera habilidades de comprensión auditiva y de expresión oral para comunicarse en ámbitos académicos profesionales. Se reconocerán los idiomas en el marco de la Ord. HCS N° 08/2014 y Resol HCD N° 326/2018

Programa Analítico

Géneros textuales

El índice de contenidos, el sitio web, la ficha técnica, el folleto.

Nivel funcional

Funciones textuales: describir, explicar, argumentar.

Nivel formal

El paratexto.

La referencia pronominal.

Los pronombres.

El sustantivo. Características. Sufijos. Sus formas plurales. La construcción nominal.

El adjetivo. Características. Sufijos. Adjetivos indefinidos. Posición del adjetivo dentro de la oración.

El artículo. El verbo. Tiempo, modo, voz. El tiempo verbal presente simple del indicativo. El modo imperativo, los verbos modales.

Los nexos lógicos que indican adición de ideas, contraste, causa, consecuencia y ejemplificación.

Elementos léxicos del Inglés Técnico relacionados con áreas de estudio del Diseño de Paisajes como los componentes del suelo, factores climáticos, diseño de jardines, entre otros.

Metodología de Enseñanza y de Aprendizaje

Las actividades se desarrollan en aula en clases teórico-prácticas en formato taller con intercambios entre estudiantes y docentes y estudiantes entre sí para el desarrollo de las competencias lingüísticas tanto en lengua extranjera como en lengua materna. Se llevan a cabo actividades grupales que involucran la negociación de estrategias para desarrollar tareas, asignación de roles y comunicación efectiva.

Recursos Didácticos

Se utiliza el Manual de lectura comprensiva en inglés para Jardinería y Floricultura y disciplinas afines (Belmonte, Garay, Martini, 2024) así también como materiales y diccionarios disponibles en línea. Esto se complementa con recursos multimedia y presentaciones visuales para el acompañamiento del proceso de enseñanza aprendizaje y el aula virtual de la asignatura en la plataforma Moodle.

Plan de Actividades Obligatorias

Sem.	Tipo de Clase	Modalidad Formato	Lugar	Carga Horaria	Unidad Temática
1	Teórico-Práctico	Presencialidad Física , A distancia/asincrónica	Aula FCA , Campus Académico	Físicas:3,00 Remotas: Híbridas: Asincrónicas: 3,00	Introducción a la asignatura Estrategias de lectura Uso del diccionario bilingüe El glosario técnico
2	Teórico Práctico	Presencialidad Física , A distancia/asincrónica	Aula FCA , Campus Académico	Físicas:3,00 Remotas: Híbridas: Asincrónicas: 3,00	Índice de contenidos de un libro. Las palabras transparentes y conocidas El sustantivo y sus desinencias (formas plurales) El sustantivo y sus desinencias (sufijos) La construcción sustantiva Estrategias de lectura Vocabulario específico acerca de las asignaturas de la especialidad
3	Teórico Práctico	Presencialidad Física , A distancia/asincrónica	Aula FCA , Campus Académico	Físicas:3,00 Remotas: Híbridas: Asincrónicas: 3,00	El sitio web La definición El sustantivo y sus desinencias (formas plurales) El verbo ser y estar El tiempo verbal presente simple del indicativo Estrategias de lectura Vocabulario específico de la especialidad

4	Teórico Práctico	Presencialidad Física , A distancia/asinc rónica	Aula FCA , Campus Académico	Físicas:3,00 Remotas: Híbridas: Asincrónicas: 3,00	La ficha técnica El adjetivo y sus desinencias (sufijos) Los adjetivos indefinidos y demostrativo s E strategias de lectura Vocabulario específico de la especialidad
5	Teórico Práctico	Presencialidad Física , A distancia/asinc rónica	Aula FCA , Campus Académico	Físicas:3,00 Remotas: Híbridas: Asincrónicas: 3,00	El folleto Marcadores coreferencial es Comparación de adjetivos y adverbios }Vocabulario específico de la disciplina
6	Teórico Práctico	Presencialidad Física , A distancia/asinc rónica	Aula FCA , Campus Académico	Físicas:3,00 Remotas: Híbridas: Asincrónicas: 3,00	Revisión de contenidos vistos durante la asignatura
7	Evaluación de Suficiencia	Presencialidad Física , A distancia/asinc rónica	Aula FCA , Campus Académico	Físicas:3,00 Remotas: Híbridas: Asincrónicas: 2,00	Evaluación de Suficiencia de los contenidos desarrollados
8	Recuperatori o	Presencialidad Física , A distancia/asinc rónica	Aula FCA	Físicas:3,00 Remotas: Híbridas: Asincrónicas: 2,00	
9	Ev. Ints y Transf	Presencialidad Física	Aula FCA	Físicas:4,00 Remotas: Híbridas: Asincrónicas:	
10				Físicas: Remotas: Híbridas: Asincrónicas:	
11				Físicas: Remotas: Híbridas: Asincrónicas:	
12				Físicas: Remotas: Híbridas: Asincrónicas:	
13				Físicas: Remotas: Híbridas: Asincrónicas:	

14				Físicas: Remotas: Híbridas: Asincrónicas:	
15				Físicas: Remotas: Híbridas: Asincrónicas:	
16				Físicas: Remotas: Híbridas: Asincrónicas:	
17				Físicas: Remotas: Híbridas: Asincrónicas:	

Plan de Actividades Extraprogramáticas (si las hubiere)

Semana	Modalidad	Lugar	Carga Horaria	Unidad Temática
--------	-----------	-------	---------------	-----------------

Evaluación:

Tipo de Evaluación	Instrumento	Criterios
Diagnóstico (si hubiera)		
Formativa (si hubiera)	Cuestionarios en línea y Tareas para el aula virtual	Correcta interpretación y desarrollo de todas las consignas Capacidad de interpretación textual, de análisis y síntesis de contenidos Precisión conceptual y relevancia en el desarrollo de ideas Expresión clara y correcta de ideas en español Uso correcto de la ortografía del español. Devolución y retroalimentación en encuentros presenciales y virtuales.
Sumativa (incluye las que se mencionan a continuación)		
Evaluación de Suficiencia 1	Evaluación de lectocomprensión de un texto de inglés técnico de la especialidad	Correcta interpretación y desarrollo de todas las consignas Capacidad de interpretación textual, de análisis y síntesis de contenidos Precisión conceptual y relevancia en el desarrollo de ideas Expresión clara y correcta de ideas en español Uso correcto de la ortografía del español. Devolución y retroalimentación en encuentros presenciales y virtuales.
Evaluación de Suficiencia 2		
Evaluación de Suficiencia 3		
Evaluación de Suficiencia 4		

Recuperatorio	Evaluación de lectocomprensión de inglés técnico de la especialidad	Correcta interpretación y desarrollo de todas las consignas Capacidad de interpretación textual, de análisis y síntesis de contenidos Precisión conceptual y relevancia en el desarrollo de ideas Expresión clara y correcta de ideas en español Uso correcto de la ortografía del español. Devolución y retroalimentación en encuentros presenciales y virtuales.
Evaluación de Integración y Transferencia	Presentación oral de una presentación en formato Power Point a partir de la lectura de fuentes bibliográficas sugeridas sobre un tema en inglés.	Correcta interpretación y desarrollo de todas las consignas Capacidad de interpretación textual, de análisis y síntesis de contenidos Precisión conceptual y relevancia en el desarrollo de ideas Expresión clara y correcta de ideas en español Uso correcto de la ortografía del español. Devolución y retroalimentación en encuentros presenciales y virtuales.

Condición de los/as estudiantes:

Para el espacio curricular: Asignatura

Estudiante promocionado/a: El/La que habiendo asistido al 80% de las actividades obligatorias y cumplimentado sus requerimientos, apruebe la/s evaluación/es de suficiencia y la evaluación de integración y transferencia con una nota igual o superior a 4 (cuatro) puntos o apruebe todas las evaluaciones de suficiencia con una nota igual a 7 (siete) puntos en los espacios curriculares Independientes o Asignaturas cuyo equipo docente así lo considere en su planificación. Para acceder a la acreditación por promoción el/la estudiante deberá haber cumplimentado los requisitos de correlatividad al momento de iniciar el cursado del espacio curricular correspondiente.

Estudiante regular: El/La que habiendo asistido al 80% de las actividades obligatorias y cumplimentado sus requerimientos y, apruebe la/s evaluación/es de suficiencia con una nota igual o superior a 4 (cuatro) puntos. Esta condición se mantendrá por el término de dos años y medio del calendario académico correspondiente desde la finalización del cursado de la Asignatura respectiva.

Estudiante libre por nota: El/La que habiendo asistido al 80% de las actividades obligatorias y cumplimentado sus requerimientos, no obtenga un mínimo de 4 (cuatro) puntos en todas las evaluaciones de suficiencia.

Estudiante libre por faltas: El/La que no asistió al 80% de las actividades obligatorias o a alguna de las evaluaciones de suficiencia como tampoco a su correspondiente recuperatorio.

Estudiante ausente: El/La que nunca asistió a las clases del espacio curricular correspondiente.

Para el espacio curricular: Practicanato

Estudiante promocionado/a: El/La que habiendo asistido al 80% de las actividades obligatorias y cumplimentado sus requerimientos, ha realizado y aprobado el informe escrito sobre la práctica realizada, obteniendo una nota igual o superior a 4 (cuatro) puntos. Para acceder a la acreditación por promoción, el/la estudiante deberá haber cumplimentado los requisitos de correlatividad al momento de iniciar el cursado del espacio curricular.

Estudiante regular: El/La que habiendo asistido al 80% de las actividades obligatorias y cumplimentado sus requerimientos,

- no ha realizado el informe escrito

- habiendo realizado el informe escrito y la exposición final del Trabajo Académico Integrador no ha alcanzado una nota igual o superior a 4 (cuatro) puntos.

Esta condición se mantendrá por el término de dos años y medio del calendario académico correspondiente desde la finalización del cursado del espacio curricular.

Estudiante libre por faltas: El/La que no asistió al 80% de las actividades obligatorias.

Estudiante ausente: El/La que nunca asistió a las clases del espacio curricular correspondiente.

Para el espacio curricular: Proyecto Académico Integrador

Estudiante promocionado/a: El/La que habiendo asistido al 80% de las actividades obligatorias y cumplimentado sus requerimientos, ha realizado y aprobado el informe escrito y la exposición final del Trabajo Académico Integrador, obteniendo una nota igual o superior a 4 (cuatro) puntos. Para acceder a la acreditación por promoción, el/la estudiante deberá haber cumplimentado los requisitos de correlatividad al momento de iniciar el cursado del espacio curricular.

Estudiante regular: El/La que habiendo asistido al 80% de las actividades obligatorias y cumplimentado sus requerimientos,

- no ha realizado el informe escrito y la exposición final del Trabajo Académico Integrador; o

- habiendo realizado el informe escrito y la exposición final del Trabajo Académico Integrador no ha alcanzado una nota igual o superior a 4 (cuatro) puntos.

Esta condición se mantendrá por el término de dos años y medio del calendario académico correspondiente desde la finalización del cursado del espacio curricular.

Estudiante libre por faltas: El/La que no asistió al 80% de las actividades obligatorias.

Estudiante ausente: El/La que nunca asistió a las clases del espacio curricular correspondiente.

Bibliografía (seguir Normas APA)

Obligatoria

- 1:** Belmonte, A, Garay, V. y Martini, M.F. (2024). Manual de lectura comprensiva para en Inglés para Jardinería y Floricultura y afines. ISBN en trámite y bajo licencia Creative Commons. Disponible en Fotocopiadora y Biblioteca.
- 2:** Temple, M. (Ed.). (2014). Diccionario Oxford Pocket para estudiantes argentinos de español-inglés/inglés-español (2da ed.). Oxford: Oxford University Press. En Biblioteca.
- 3:** Butterfield, J. (Ed.). (2001). Diccionario Collins español-inglés/English-Spanish (6ta ed.). New York, Barcelona: Harper Collins Publishers, Grijalbo. En Biblioteca.
- 4:** Gálvez, J. (Ed.). (1999). Diccionario Larousse español-inglés/English-Spanish (2da ed.). México D.F.: Larousse. En Biblioteca
- 5:** Pérez de Pereyra, A. & Aguilar, B. (2013). Nuevo Diccionario Bilingüe de Interés para las Ciencias Agropecuarias, Animales y Veterinarias. Córdoba: SIMA. En Biblioteca.
- 6:** Seiner, R. (Ed.). (1997). Simon and Schuster's international dictionary. EnglishSpanish/Spanish-English (2 nd ed.). New York: Simon and Schuster's International. En Biblioteca.
- 7:** WordReference. (s.f.). WordReference English-Spanish Dictionary. Recuperado de [<https://www.wordreference.com/>].

Bibliografía Complementaria



Universidad Nacional de Córdoba
2026

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Planificación Docente de Idioma - LDP

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 13 pagina/s.