



Asignatura: Lingüística I

Cátedra: Única

Docente responsable: Prof. Heidi Britzius

Sección: Alemán

Carrera/s: Traductorado Público Nacional de Alemán,
Profesorado de Lengua Alemana y Licenciatura en Lengua
y Literatura Alemanas.

Curso: 4° año

Régimen de cursado: anual

Carga horaria semanal: 4

Correlatividades: Especificadas en el plan de estudios vigente.

1. FUNDAMENTACIÓN

La asignatura Lingüística I forma parte de las materias del 4º año de las carreras de grado del Profesorado, Traductorado y la Licenciatura. La asignatura comprende una introducción general al estudio del lenguaje y la lengua y a su investigación desde distintas perspectivas teóricas. Como profesionales del lenguaje, los y las estudiantes deben adquirir un saber metalingüístico que les permita comprender la naturaleza, los componentes y el funcionamiento del alemán. Por este motivo la asignatura Lingüística I busca generar un espacio de conocimiento de las principales corrientes teóricas de la lingüística, de reflexión crítica sobre las mismas y el ejercicio de las capacidades analíticas.

De acuerdo con el Plan de Estudios, la asignatura se centra en la evolución de la lingüística como ciencia del lenguaje, con especial énfasis en las escuelas y teorías relacionadas con la enseñanza y la traducción de la lengua alemana.

No solo retoma, profundiza y expande los conocimientos adquiridos en materias de los primeros años como Lengua Castellana y Gramática Alemana, sino que sienta las bases para la posterior asignatura, Lingüística II en el último año de las carreras, favoreciendo la reflexión crítica así como la aplicación práctica en el marco de la enseñanza de alemán como lengua extranjera, la traducción y la investigación.

2. OBJETIVOS GENERALES

- Reflexionar sobre la naturaleza y el funcionamiento del lenguaje humano.
- Integrar y profundizar en los conocimientos adquiridos en Lengua Castellana y Gramática Alemana.
- Conocer y comprender las bases teóricas y metodológicas de la lingüística general y alemana.
- Desarrollar la capacidad de analizar fenómenos lingüísticos concretos de la lengua alemana desde diferentes enfoques y corrientes lingüísticas.
- Promover la reflexión crítica sobre el lenguaje como sistema, como actividad y como medio de comunicación social y cultural.
- Fortalecer las competencias de análisis que sirvan tanto para la enseñanza de Alemán como Lengua Extranjera, como para la traducción y la investigación lingüística .
- Perfeccionar las habilidades lingüísticas y discursivas adquiridas en las asignaturas anteriores.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Definir conceptos fundamentales de la Lingüística Alemana.
- Desarrollar la capacidad de análisis estructural y funcional de la lengua alemana.
- Desarrollar la habilidad de realizar análisis morfológicos y sintácticos de las estructuras del alemán.
- Emplear métodos básicos de análisis lingüístico (IC-Analyse, syntaktische Tests).

- Definieren die Schlüsselbegriffe von Sprache, Linguistik, Morphologie, Syntax, Semantik und Pragmatik.
- Analysieren die Sprache in verschiedenen Kontexten.
- Identifizieren und analysieren die Elemente der Wortbildung und der Sätze in Bezug auf ihre Bedeutung (Denotation, Konnotation, Relationen)
- Anwenden der Theorie der Sprechakts auf konkrete kommunikative Situationen.
- Präzise und angemessen den metalinguistischen Ausdruck für die Beschreibung und Analyse der Sprache verwenden.

4. NÚCLEOS TEMÁTICOS

Einheit 1: Grundlagen der deutschen Linguistik

- Wilhelm von Humboldt: Sprache als Tätigkeit (*energeia*) und Weltanschauung. Sprache als Organismus.
- Jakob und Wilhelm Grimm: historische Grammatik, Grimmsches Gesetz, Bedeutung für die Entwicklung der deutschen Sprachwissenschaft.
- Ferdinand de Saussure: *langage*, *langue*, *parole*, Zeichenmodell.
- Karl Bühler: das Organon-Modell (Ausdruck, Appell, Darstellung).

Einheit 2: Einführung in die Sprachwissenschaft und linguistische Strömungen

- Was ist Sprache? Was ist Sprachwissenschaft?
- Linguistische Strömungen:
 - Strukturalismus (europäische und amerikanische): Ferdinand de Saussure (*langage*, *langue* und *parole*).
 - Funktionalismus: Prager Schule, Roman Jakobson (Sprachfunktionen).
 - Generative Grammatik: Noam Chomsky (Sprache als Kognition, Universalgrammatik, Kompetenz vs. Performanz).

Einheit 3: Sprachwissenschaftliche Analyse - Teil A

- Teilbereiche der Sprachwissenschaft:
 - Kernbereiche: Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik
 - Sekundärbereiche: Soziolinguistik, Psycholinguistik, Angewandte Linguistik.
- Morphologie: "Wort" Definitionen; Grundbegriffe: Morphem, Allomorph, Simplizia, etc., Analyse der unmittelbaren Konstituenten (IC-Analyse); Wortklassen, Wortbildung (Komposition, Derivation, Kurzwortbildung), Flexion.
- Syntax: Was ist ein Satz?, syntaktische Tests, Konstituentenstruktur, Phrasen, Sätze.

Einheit 4: Sprachwissenschaftliche Analyse - Teil B

- Semantik: Was ist Semantik? Was ist *Bedeutung*? Elemente der Wortbedeutung (Denotation, Konnotation), semantische Relationen (Synonymie, Antonymie, Polysemie, Homonymie)
- Einführung in die Pragmatik:
 - Was ist und womit arbeitet die Pragmatik?
 - Sprechakts-Theorie (Austin und Searle)
 - Konversationale Implikaturen und Konversationsmaximen, Präsuppositionen.

5. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Las clases se dictarán adoptando la modalidad híbrida, combinando la presencialidad en el aula (70%) y la virtualidad asincrónica (30%). La asignatura cuenta con un aula virtual alojada en la plataforma Moodle donde los y las estudiantes podrán encontrar todo lo relacionado con la misma: programa de la asignatura, cronograma de clases, los materiales y las actividades para cada encuentro.

Durante las clases presenciales se priorizará la presentación de los contenidos teóricos centrales, se resolverán dudas, se analizarán conjuntamente ejemplos lingüísticos y se resolverán actividades individual y colaborativamente.

Durante el trabajo asincrónico los y las estudiantes trabajarán con materiales en la plataforma Moodle (material y guías de lectura, consignas de trabajo individual y colaborativo), así como también en foros de intercambio. Estas instancias virtuales tendrán un carácter integrador y de preparación para las clases presenciales.

Las clases tendrán un enfoque teórico-práctico donde la construcción del conocimiento se realizará de manera conjunta a partir de la reflexión, el intercambio y el trabajo colaborativo entre las y los estudiantes y la docente. El desarrollo de las clases será de manera progresiva. Se trabajará con diversas metodologías con el fin de promover un rol activo de los y las estudiantes en sus procesos de aprendizajes. Se realizarán exposiciones sobre los diferentes temas y textos trabajados tanto por parte de la docente como de los y las estudiantes, así como debates dirigidos para ejercitar la argumentación y la reflexión crítica. Lecturas de bibliografías específicas (como trabajo previo en sus casas y en clase) que estarán mayormente acompañadas de guías de lectura para orientar la atención hacia los aspectos centrales y más relevantes de cada texto. También se promoverán las búsquedas orientadas de bibliografías complementarias relacionadas con los temas plasmados en el programa de clases.

Las actividades prácticas constan de ejercicios de identificación, clasificación y análisis de fenómenos lingüísticos, así como ejercicios de aplicación y producciones propias de los y las estudiantes. Las actividades tendrán un carácter individual, grupal y colaborativo, siempre apuntando a desarrollar el pensamiento crítico y el debate en el aula.

Durante el cursado se trabajará con materiales digitales e impresos entre los cuales se encuentran textos académicos, artículos de investigación y diversas obras de autores especialistas en las áreas. También se trabajará con materiales audiovisuales tales como entrevistas, fragmentos de documentales, entre otros, que brindarán aportes significativos al tema y tendrán carácter disparador para la discusión grupal.

6. MODALIDAD DE EVALUACIÓN (Conforme a la reglamentación vigente)

Estudiantes promocionales

- Asistencia mínima del 80% a las clases dictadas o del 60% para estudiantes trabajadores o con personas a cargo.
- Aprobación de 2 exámenes parciales.
- Aprobación de 3 trabajos prácticos (individuales o grupales).

- Posibilidad de recuperar 1 parcial y 1 trabajo práctico por ausencia, aplazo o para elevar el promedio general. La calificación obtenida reemplazará la nota de la evaluación recuperada.

- El promedio final para la promoción (mínimo 7 puntos) se obtendrá de la suma de las notas de parciales y el promedio de los trabajos prácticos dividida por 3.

Estudiantes regulares

- Aprobación de 2 exámenes parciales con nota mínima de 4 (cuatro). Podrá recuperarse 1 parcial por ausencia o aplazo.
- Examen final escrito con nota mínima de 4 (cuatro).

Estudiantes libres

- 1 (una) monografía (aprox. 12 páginas, tema previamente acordado con la profesora): entregar 30 días antes de la fecha del examen. Una vez aprobada esta instancia pasa a la parte escrita y oral.

Las y los estudiantes tendrán derecho a dos instancias de consulta para evacuar dudas previas a la entrega del trabajo y a una instancia de devolución con la entrega de la corrección.

El trabajo previo aprobado o monografía aprobada tendrá vigencia por 2 años y 1 turno y quedará reservado en el Área de enseñanza.

- Examen escrito sobre el programa vigente.
- Defensa oral de la monografía.

Ambas secciones son de carácter eliminatorias.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para la evaluación del desempeño de las y los estudiantes se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Producción oral: las estructuras de la exposición, fluidez, aspectos gramaticales y de pronunciación, claridad y precisión conceptual, terminología específica del área y la argumentación adecuada para el 4to año y la disciplina.
- Producción escrita: el dominio de la estructura de los textos, la corrección gramatical y ortográfica, los signos de puntuación, claridad y precisión conceptual, la terminología específica del área y la argumentación adecuada para el 4to año y la disciplina. Cumplimiento de las normas formales (citación, bibliografía, formateo).
- Dominio de los contenidos del programa. Las y los estudiantes deberán demostrar: dominio los conceptos fundamentales de la lingüística, reconocimiento de autores y corrientes teóricas, aplicación de los métodos de análisis lingüístico, uso adecuado de bibliografía y citas de referencia
- Participación activa en clase y cumplimiento de las distintas actividades a lo largo del curso.

8. BIBLIOGRAFÍA

La cátedra proporcionará el material bibliográfico para el tratamiento de los contenidos. Además, suplirá todo otro material que considere necesario para optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. En caso de haber modificaciones en la bibliografía serán comunicadas oportunamente a través del Aula Virtual de la asignatura.

a) BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Auer, P. (Hrsg.). (2013). *Sprachwissenschaft. Grammatik – Interaktion – Kognition*. J.B. Metzler.
- Bambek, A. (2013). Das Deutsche Wörterbuch von Jacob Grimm und Wilhelm Grimm en Zeitschrift für Mitteleuropäische Germanistik 3. Jg., 1. Heft, S. 1-11.
- Busch, A. & Stenschke, O. (2018). *Germanistische Linguistik: Eine Einführung*. 4., aktualisierte Auflage. Narr Francke Attempto Verlag
- Bußmann, H. (Hrsg.). (2008). *Lexikon der Sprachwissenschaft*. 4., durchgesehene und bibliographisch ergänzte Auflage. Alfred Kröner Verlag.
- Dressler, W. (1973). *Einführung in die Textlinguistik*. 2. durchgesehene Auflage. Max Niemeyer Verlag.
- Elsen, H. (2014). *Linguistische Theorien*. Narr Francke Attempto Verlag GmbH + Co.
- Felder, E. & Gardt, A. (Hrsg.). (2015). *Handbuch Sprache und Wissen*. De Gruyter.
- Kämper, H. (2013). *Die Bedeutung der Brüder Grimm für die deutsche Sprache und Sprachkultur heute*. Brockhaus.
- Lörincz, C. (2019). *Zum Begriff des Sprachverhaltens bei Wilhelm von Humboldt*. Berliner Beiträge zur Hungarologie. 20, S. 374-389.
- Meer, D. & Pick, I. (2019). *Einführung in die Angewandte Linguistik: Gespräch, Texte, Medienformate analysieren*. 1. Auflage. J.B. Metzler Verlag.
- Meibauer, J. et al. (2015). *Einführung in die germanistische Linguistik*. 3. überarbeitete und aktualisierte Auflage. J.B. Metzler Verlag.
- Pittner, K. (2016). *Einführung in die germanistische Linguistik*. 2. Auflage. WBG.
- Reich, I. & Speyer, A. (2020). *Deutsche Sprachwissenschaft: Eine Einführung*. Reclam Verlag.

b) BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Diehl, G. & Harm, V. (Hrsg.). (2022). *Historische Lexikographie des Deutschen*. De Gruyter.
- Grimm, J. (1822). *Deutsche Grammatik*. Erster Teil: Zweite Ausgabe. In der Dieterichschen Buchhandlung.
- Henne, H., Sitta, H. & Wiegand, H. E. (Hrsg.). (2003). *Germanistische Linguistik: Konturen eines Faches*. Max Niemeyer Verlag GmbH.

- Hentschel, E. & Harden, T. (2023). *Einführung in die germanistische Linguistik*. Peter Lang Classics Verlag.
- Kirkmess, A. (1986). *Lexikographen Jakob Grimm (1785-1863) und Wilhelm Grimm (1786-1859)* en *Lexicographica* Jg. 2, S. 162-166.
- Methling, R. [Linguistik - einfach einfach] (7 de noviembre de 2022). Was ist ein Morph? - Was ist der Unterschied zwischen Morph und Morphem? [Video]. Youtube. https://youtu.be/-NR0AHluSnk?si=Ob3aJyA_FrBeuury
- Methling, R. [Linguistik - einfach einfach] (28 de abril de 2020). De Saussure: langue, parole & langage - Grundwissen der Linguistik [Video]. Youtube. <https://youtu.be/qqQ3jVjSSJQ?si=NLMGIVTeQ8OuYXfT>
- Pang, W. (2016). Das Sprachdenken in „Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit“ von Johann Gottfried Herder en *Literaturstraße*. *Chinesisch-deutsche Zeitschrift für Sprach- und Literaturwissenschaft*, Bd. 17, S. 419-429. K&N.
- Schade, G. (2009). *Einführung in die deutsche Sprache der Wissenschaften. Ein Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache mit Lösungsschlüssel*. 13. Auflage. Erich Schmidt Verlag.
- Schäfer, R. (2018). *Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen*. 3. überarbeitete und erweiterte Auflage. Language Science Press.
- Werner, O. & Hundsnurscher, F. (Hrsg.). (1990). *Linguistik I: Lehr- und Übungsbuch zur Einführung in die Sprachwissenschaft*. 6., unveränderte Auflage. Max Niemeyer Verlag.



Universidad Nacional de Córdoba
2025

**Hoja Adicional de Firmas
Programa Firma Ológrafa**

Número:

Referencia: Programa Lingüística I - Sección Alemán - CL 2025-2026

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 7 pagina/s.