



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2025

**Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2025-00461992- -UNC-ME#FA

---

**VISTO**

La nota elevada por el Coordinador Académico de la Maestría en Producción y Dirección de Animación y Videojuegos de la Facultad de Artes, informando sobre la renovación de medias becas de cuotas correspondientes al año 2025 en el marco del cursado de esta carrera,

**Y CONSIDERANDO:**

Que el valor de las cuotas de la carrera ha sido establecido según RD 122/2024 y su rectificatoria RD 287/2024, con sus posteriores actualizaciones de montos.

Que en la reunión del 6 de junio de 2025 el Comité Académico de la carrera, tras evaluar el rendimiento académico de los estudiantes beneficiarios, ha decidido la nómina de estudiantes a quienes se les renovará el beneficio de media beca por razones económicas.

**Por ello,**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

**R E S U E L V E :**

**ARTÍCULO 1°:** Otorgar desde el mes de julio del año 2025 el beneficio de media beca aplicable al valor de la cuota 13 a 24 inclusive, fijado por Resolución Decanal 122/2024, y autorizar por tanto a los/las estudiantes Juan Alfonso CAMBAS (DNI 34670499) y Mauricio Alejandro RODRÍGUEZ ÁLVAREZ (Pasaporte Peruano 123404710) a abonar dichas cuotas al valor del 50% del monto que corresponda al estudiante en función de la RD-2024-122-E-UNC-DEC#FA y sus modificatorias.

**ARTÍCULO 2°:** Otorgar desde el mes de julio del año 2025 el beneficio de media beca aplicable al valor de la cuota 13 a 18 inclusive, fijado por Resolución Decanal 122/2024, y autorizar por tanto a Horacio ALANÍS (DNI 31557373) a abonar dichas cuotas al valor del 50% del monto que corresponda al estudiante en función de la RD-2024-122-E-UNC-DEC#FA y sus modificatorias.

**ARTÍCULO 3°:** Incluir en el digesto electrónico. Comunicar a la Secretaría de Posgrado y al Área Económico- Financiera de la Facultad de Artes. Pase a Posgrado a fin de notificar a las/os beneficiarias/os. Cumplido, remitir a archivo.

