



Universidad Nacional de Córdoba
2025

Resolución H. Consejo Directivo

Número:

Referencia: EX-2024-00082125- -UNC-ME#FA

VISTO

El pedido de evaluación de desempeño docente presentado por el Prof. Rodrigo Rafael CUESTA TORRES, Legajo N° 37.908, en el cargo de Profesor Asistente con dedicación semiexclusiva en la materia Taller de Composición y Producción Escénica IV de la Licenciatura en Teatro (con orientación en Actuación, Artes Escenotécnicas y Teatrología); Técnico en Escenotecnia (título intermedio) (Plan de estudios aprobado por RM N° 1857/2014 rectificada por RM N° 895/2018) y

CONSIDERANDO:

Que regulan la renovación de las designaciones por concurso de los Profesores Regulares y de los Profesores Auxiliares la OHCS N° 6/2008 (TO RR N° 1933/2008) y la OHCD FA N° 4/2014 (aprobada por RHCS N° 177/2015).

Que el Prof. CUESTA TORRES ha presentado en tiempo y forma su solicitud de evaluación, conforme lo dispuesto en las normativas vigentes, para la renovación de su designación por concurso.

Que el Comité Evaluador designado mediante RHCS-2025-51-E-UNC-REC para el Área de Producción y Prácticas Artísticas II, ha emitido dictamen Satisfactorio con respecto al estudio y evaluación de la actividad académica del docente, habiéndose notificado al interesado.

Que toma conocimiento el Secretario Académico de la Facultad de Artes.

Que en sesión ordinaria del día 30 de junio de 2025, el H. Consejo Directivo de la Facultad de Artes aprobó, por unanimidad y sobre tablas, el despacho de la Comisión de Vigilancia y Reglamento.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1°: Tomar conocimiento de las actuaciones del Comité Evaluador del Área de Producción y Prácticas Artísticas II, que ha emitido dictamen SATISFACTORIO respecto al estudio y evaluación de la actividad académica del Prof. Rodrigo Rafael CUESTA TORRES, Legajo N° 37.908, en el cargo de Profesor Asistente con dedicación semiexclusiva en la materia Taller de Composición y Producción Escénica IV de la Licenciatura en Teatro (con orientación en Actuación, Artes Escenotécnicas y Teatrología); Técnico en Escenotecnia (título intermedio) (Plan de estudios aprobado por RM N° 1857/2014 rectificada por RM N° 895/2018).

ARTÍCULO 2°: Solicitar al H. Consejo Superior de la Universidad Nacional de Córdoba la renovación de la designación por concurso del Prof. Rodrigo Rafael CUESTA TORRES, Legajo N° 37.908, en el cargo de Profesor Asistente con dedicación semiexclusiva en la materia Taller de Composición y Producción Escénica IV de la Licenciatura en Teatro (con orientación en

Actuación, Artes Escenotécnicas y Teatrología); Técnico en Escenotecnia (título intermedio) (Plan de estudios aprobado por RM N° 1857/2014 rectificada por RM N° 895/2018) desde el 30 de junio de 2024 y por el término de 5 años.

ARTÍCULO 3°: Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico. Comunicar a Secretaría Académica y al Departamento Académico de Teatro. Cumplido, elevar al Honorable Consejo Superior.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A TREINTA DÍAS DEL MES DE JUNIO DE DOS MIL VEINTICINCO.