

EX-2026-00589940- -UNC-ME#FP

ANEXO

Título de la actividad: 1.º Congreso Argentino de Psicodrama y 6.ª Jornada Nacional de Psicodrama

Tipo de Actividad: Congreso

Programa, Servicio o Proyecto en el que se enmarca (en caso que corresponda).

Actividad organizada en articulación con la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba y referentes nacionales del campo del psicodrama, en continuidad con el recorrido de las Jornadas Nacionales de Llamada y con el propósito de fortalecer la producción, transmisión e intercambio académico, clínico, comunitario e institucional en torno al psicodrama y el sociodrama.

Fundamentación de la propuesta:

El psicodrama constituye una tradición teórico-técnica de amplia relevancia en el campo de la psicología, la salud mental, la educación, la intervención comunitaria y los dispositivos grupales. Desde su formulación por Jacob Levy Moreno, ha ofrecido herramientas específicas para el abordaje de la escena, los roles, la espontaneidad, la creatividad, los vínculos, las matrices grupales y las formas de elaboración subjetiva y colectiva de la experiencia.

La realización del 1.º Congreso Argentino de Psicodrama y 6.ª Jornada Nacional de Psicodrama en la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba busca consolidar un espacio federal de encuentro, diálogo y producción entre psicodramatistas, docentes, investigadores/as, profesionales, estudiantes, instituciones formadoras y equipos de intervención. La propuesta procura articular transmisión académica, reflexión clínica, trabajo vivencial, intercambio interdisciplinario y producción colectiva de conocimiento.

El evento se inscribe en una línea de fortalecimiento del psicodrama como campo de saber y práctica, promoviendo su actualización conceptual, su inserción universitaria, su diálogo con problemáticas contemporáneas y su aporte a los dispositivos grupales, institucionales, comunitarios y de salud mental. Asimismo, permite recuperar trayectorias históricas del psicodrama en Argentina, abrir espacios de formación y favorecer nuevas redes de cooperación entre instituciones y profesionales.

Objetivo general:

Generar un espacio académico, profesional y vivencial de alcance nacional destinado al intercambio, actualización y fortalecimiento del psicodrama y el sociodrama como campos de producción teórica, clínica, educativa, comunitaria e institucional.

Objetivos específicos:

EX-2026-00589940- -UNC-ME#FP

ANEXO

- Promover el encuentro entre psicodramatistas, docentes, investigadores/as, estudiantes, profesionales e instituciones vinculadas al psicodrama.
- Favorecer la transmisión y actualización de perspectivas teóricas, metodológicas y técnicas del psicodrama y el sociodrama.
- Propiciar espacios vivenciales, talleres, mesas de trabajo y presentación de producciones académicas y profesionales.
- Fortalecer la inserción universitaria del psicodrama en la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba.
- Recuperar y poner en diálogo experiencias clínicas, educativas, comunitarias e institucionales desarrolladas en distintos territorios del país.
- Impulsar redes federales de cooperación, formación e investigación en psicodrama.
- Contribuir a la reflexión sobre los desafíos contemporáneos de los dispositivos grupales, vinculares y comunitarios.

Responsables

Función del Equipo	Nombre y Apellido	DNI
Responsable Académico/a	Dr. Francisco José Rapela	28.118.796
Responsable Administrativo/a	Lic. Mauro Andrés Acedo	34.261.488

Conformación del equipo de trabajo (Organizadores, Docente/s, Disertantes, Conferencistas, Colaboradores, Invitados/as, etc.)

Nota: adjuntar el Curriculum Vitae de todos los participantes en la actividad que no sean docentes de la Facultad de Psicología. En caso de que la presentación sea realizada por estudiantes de la Facultad deberán adjuntar copia del certificado analítico actualizado.

Función	Nombre y Apellido	DNI
Coordinación académica / organización general	Irene Mabel Tozzola	13.245.731
Equipo organizador / coordinación operativa	Mauro Andrés Acedo	34.261.488
Equipo organizador / coordinación académica y logística	Silvia Lamanna	16.764.033

EX-2026-00589940- -UNC-ME#FP

ANEXO

Función	Nombre y Apellido	DNI
Equipo organizador / coordinación institucional y difusión	Virginia Aliaga	13.539.604

Carga horaria total de la actividad (horas reloj): 12 horas reloj

Destinatarios:

Estudiantes, graduados/as, docentes, investigadores/as, profesionales de la psicología, la salud mental, la educación, las ciencias sociales y humanas; psicodramatistas en formación y egresados/as de instituciones de psicodrama; integrantes de equipos clínicos, comunitarios, educativos e institucionales; y toda persona interesada en el psicodrama, el sociodrama, los dispositivos grupales y las prácticas de intervención vincular, institucional y comunitaria.

Modalidad de Dictado: Presencial

Programa / Descripción de la/s actividad/es

El Congreso se desarrollará mediante conferencias centrales, mesas temáticas, talleres vivenciales, presentación de trabajos libres, espacios de intercambio institucional y actividades de integración psicodramática y sociodramática. La propuesta combinará instancias expositivas, reflexivas, participativas y vivenciales, procurando articular producción académica, transmisión técnica, experiencia grupal e intercambio federal.

Se prevé una estructura general organizada en torno a los siguientes ejes:

1. Historia, transmisión y actualidad del psicodrama en Argentina.
2. Psicodrama, clínica y procesos de subjetivación.
3. Psicodrama, grupos, instituciones y comunidad.
4. Sociodrama, escenas colectivas y problemáticas contemporáneas.
5. Psicodrama, formación universitaria e investigación.
6. Talleres vivenciales de exploración técnica y metodológica.
7. Presentación de experiencias, dispositivos e investigaciones.
8. Espacios de intercambio entre instituciones formadoras, profesionales y estudiantes.

Cronograma tentativo:

Viernes 13/11/2026: apertura institucional, conferencia inaugural, mesa de intercambio y/o actividad sociodramática comunitaria. Mesas temáticas, talleres vivenciales.

Sábado 14/11/2026: conferencias, mesas temáticas, talleres vivenciales, presentación de trabajos y cierre colectivo.

Bibliografía de referencia (Citar de acuerdo a normas de referencias APA)



Universidad
Nacional
de Córdoba

Año de la Grandeza Argentina



EX-2026-00589940- -UNC-ME#FP

ANEXO

Blatner, A. (2000). Foundations of psychodrama: History, theory, and practice (4th ed.). Springer.

Kellermann, P. F. (1992). Focus on psychodrama: The therapeutic aspects of psychodrama. Jessica Kingsley Publishers.

Moreno, J. L. (1953). Who shall survive? Foundations of sociometry, group psychotherapy and sociodrama. Beacon House.

Moreno, J. L. (1959). Psychodrama: Volume 1. Beacon House.

Moreno, Z. T., Blomkvist, L. D., & Rützel, T. (2000). Psychodrama, surplus reality and the art of healing. Routledge.

Rojas-Bermúdez, J. G. (1997). Teoría y técnica psicodramáticas. Paidós.

Aranceles:

Costo Total: \$30.000 Un pago

Estudiantes Facultad de Psicología UNC: Gratuito



Universidad Nacional de Córdoba
2026

Hoja Adicional de Firmas
Anexo Firma Ológrafa

Número:

Referencia: Anexo_EX-2026-00589940- -UNC-ME#FP

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 4 pagina/s.