

PROGRAMA DE CURSO PARA SER CONSIDERADO COMO CURSO DE EXTENSIÓN DE FAMAFA

Profesoras responsables de FAMAFA: Iris Dipierri y Araceli Coirini

Profesora que dictará el curso: María Clara Gorin (Se adjunta CV)

Título del curso: Taller de Alfabetización Informática

Objetivo: Generar instancias de alfabetización informática destinadas a estudiantes del Programa Universitario en la Cárcel (PUC) que cursan carreras universitarias en contextos de encierro y otras personas privada de la libertad interesadas en la propuesta, atendiendo a la heterogeneidad de sus trayectorias y experiencias previas con tecnologías digitales, con el objetivo de fortalecer procesos de estudio, propiciar competencias técnicas, ampliar posibilidades de acceso al conocimiento y promover vínculos con herramientas y prácticas tecnológicas presentes en la vida social, laboral y educativa actual.

Destinatarios/as y cupo de alumnos/as: El taller está destinado a estudiantes del PUC que se encuentren cursando carreras universitarias de la Universidad Nacional de Córdoba y otras personas en contextos de privación de la libertad o en regímenes de semilibertad.

La propuesta contempla la participación de estudiantes con trayectorias y experiencias heterogéneas en relación con el acceso y uso de tecnologías digitales, atendiendo a diferentes necesidades de acompañamiento en el uso de herramientas informáticas para el estudio universitario y la vida laboral.

El cupo previsto será de entre 8 y 20 estudiantes por cohorte, pudiendo ajustarse según las características del espacio de implementación y la disponibilidad de recursos tecnológicos.

Contenidos:

Eje 1. Herramientas básicas de informática

Reconocimiento del escritorio como espacio de trabajo. Uso de mouse/pad y teclado. Organización de archivos y carpetas. Guardado, copiado y transferencia de archivos. Uso de dispositivos de almacenamiento portátil. Capturas de pantalla y atajos básicos de teclado.

Eje 2. Producción y edición de documentos digitales

Uso de procesadores de texto para la escritura y edición de documentos: formatos de texto, alineaciones, interlineados, inserción de imágenes y herramientas de corrección. Organización de información mediante hojas de cálculo y uso de operaciones básicas para el tratamiento y organización de datos. Elaboración de presentaciones digitales mediante herramientas de presentaciones multimedia para la exposición y comunicación de información en contextos académicos o laborales.

Eje 3. Herramientas digitales para el estudio y la comunicación

Uso de plataformas de videoconferencia y herramientas de interacción virtual. Organización, almacenamiento y recuperación de archivos digitales. Uso de plataformas y entornos virtuales vinculados al cursado universitario y acceso a materiales académicos.

Bibliografía:

- Materiales didácticos elaborados por el equipo docente y ayudantes extensionistas del Taller de Alfabetización Informática.
- Aguirre, L., Auil, M., Brisuela, S. (2023). INTERCONECTAD@S: Manual de alfabetización digital en el uso de teléfonos celulares para adultos mayores. Tesis para obtener el grado académico en la Licenciatura en Comunicación Social de la Facultad de Ciencias de la Comunicación. Universidad Nacional de Córdoba. Disponibles en: https://www.biblioredes.gob.cl/sites/default/files/2022-02/manual_ad_estudiante_2012.pdf?utm_source=chatgpt.com
- Arancibia, O. y Osimani, J. A. (2004). *Alfabetización informática. Proyecto pedagógico con modalidad a distancia para terminalidad de estudios de EGB y Educación Polimodal EDITEP*. Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo, EDIUNC. Disponible en: https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/1666/alfabetizacincompleto.pdf
- Área de Capacitación, Programa BiblioRedes, Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP), Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (DIBAM). (2012). *Alfabetización digital: computación para informarse y comunicarse. Manual de capacitación para el estudiante del Programa BiblioRedes*. Disponible en: https://www.biblioredes.gob.cl/sites/default/files/2022-02/manual_ad_estudiante_2012.pdf?utm_source=chatgpt.com

Duración, carga horaria y fechas estipuladas de las clases: Las diferentes ediciones del taller se desarrollarán mediante diez encuentros, con una periodicidad semanal y una duración de dos horas y media aproximadamente. Para el año 2026 se prevé la implementación de dos ediciones del taller, bajo la modalidad presencial entre los meses de julio y diciembre en diferentes módulos del establecimiento penitenciario “Reverendo Francisco Luchesse”. Para futuras ediciones se prevé el trabajo, en el ámbito de la UNC, con personas que gozan del régimen de semilibertad alojadas en el Establecimiento Penitenciario N° 4 “Colonia Abierta Monte Cristo”; así como ediciones bajo la modalidad a distancia para personas privadas de la libertad en otros establecimientos penitenciarios de la Provincia de Córdoba.

Las fechas y horarios específicos de cursado serán acordados en articulación con el PUC, atendiendo a las características y necesidades del grupo de estudiantes, así como a las condiciones organizativas e institucionales requeridas para el desarrollo de las actividades en los distintos contextos de implementación.

Requisitos de Aprobación: La evaluación tendrá carácter práctico y formativo, contemplando las trayectorias y experiencias previas de las y los estudiantes en relación con el uso de tecnologías digitales. Se tendrá en cuenta:

- Participación activa en las actividades propuestas durante el taller.
- Resolución satisfactoria de actividades prácticas vinculadas al uso de herramientas informáticas y plataformas digitales abordadas en el curso.
- Presentación y aprobación de una actividad integradora final orientada a la producción y organización de materiales digitales para el estudio y/o el mundo del trabajo.

Modalidad: El curso se desarrollará bajo modalidad taller, priorizando el trabajo práctico y el acompañamiento situado de las trayectorias de las y los estudiantes. Las actividades combinarán

instancias de exploración, producción y resolución de tareas vinculadas al uso de herramientas informáticas orientadas al estudio universitario y el ámbito laboral.

La propuesta será desarrollada por ayudantes alumnos/as de extensión de la FAMAFA, quienes acompañarán los procesos de aprendizaje de las y los estudiantes participantes mediante estrategias de trabajo personalizado y seguimiento continuo de las actividades realizadas.

El curso podrá implementarse de manera presencial y/o mediante entornos virtuales, de acuerdo con las características del contexto de desarrollo, las posibilidades de acceso de las y los estudiantes y las necesidades definidas en articulación con el PUC.

Equipamiento necesario para el dictado: Computadoras portátiles o de escritorio con acceso a herramientas básicas de edición y organización digital y materiales didácticos elaborados por el equipo docente y ayudantes extensionistas. En aquellos casos en que las condiciones institucionales lo permitan, podrán utilizarse recursos para videoconferencia y acceso a entornos virtuales de aprendizaje.

Lugar en que se dictará el curso: El curso se desarrollará en articulación con el PUC, en establecimientos penitenciarios de la provincia de Córdoba y/o mediante entornos virtuales destinados a estudiantes universitarios/as y personas en contextos de privación de la libertad; así como en el ámbito de la UNC para los casos de personas con regímenes de semilibertad.

Factibilidad económica (arancel estipulado, en caso que corresponda, y destino de los fondos): El curso no posee arancel para las y los participantes. Su desarrollo se realizará mediante la articulación institucional entre la FAMAFA y el PUC, utilizando recursos materiales y humanos disponibles en el marco de las actividades extensionistas de ambas instituciones. Asimismo, y en acuerdo con la Secretaría de Extensión de la FAMAFA, se prevé una remuneración para la docente responsable del dictado, atendiendo a las tareas de planificación, organización académica, seguimiento y evaluación requeridas para el sostenimiento de la propuesta.

Otra información: