



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2025

**Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2025-00042841- -UNC-ME#FFYH

---

VISTO:

La nota presentada por la doctoranda Natalia Milovich, en la cual solicita la designación de la Dra. María Guadalupe Erro y al Dr. Gustavo Roberto Veneciano como Directora y Co-Director, respectivamente, de su proyecto de tesis doctoral, titulado: "La excepcionalidad del personaje Baco en Metamorfosis de Ovidio: una semiótica poética de la transformación", de la carrera de Doctorado en Letras, en reemplazo de la Dra. Eleonora Tola y Dra. Cecilia Ames; y

CONSIDERANDO:

Que dicho pedido es requerido para la conclusión de la tesis mencionada;

Que así mismo ha sido avalado por el Comité Académico de la Carrera de Doctorado;

Por ello;

La DECANA de la

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

RESUELVE:

**ARTÍCULO 1º:** ACEPTAR la renuncia presentada por la Dra. Eleonora TOLA y Dra. Cecilia AMES, a partir del día de la fecha como Directora y Co-Directora respectivamente, del proyecto de tesis doctoral perteneciente a Natalia Milovich, titulado: "La excepcionalidad del personaje Baco en Metamorfosis de Ovidio: una semiótica poética de la transformación", de la carrera de Doctorado en Letras.

**ARTICULO 2º:** DESIGNAR, a partir del día de la fecha, a la Dra. María Guadalupe ERRO y al Dr. Gustavo Roberto VENECIANO como Directora y Co-Director respectivamente, del proyecto de tesis doctoral perteneciente a Natalia Milovich, titulado: "La excepcionalidad del personaje Baco en Metamorfosis de Ovidio: una semiótica poética de la transformación", de la carrera de Doctorado en Letras.

**ARTÍCULO 3º:** Protocolícese, notifíquese a lxs interesadxs, inclúyase en el Digesto Electrónico de la Universidad Nacional de Córdoba, comuníquese y archívese.

