

EGRESADXS | CONVOCATORIA

MERCADO DE ARTE CONTEMPORÁNEO 2025

BASES Y CONDICIONES



unc



artes

Convocatoria FA MAC 2025

Bases de la convocatoria:

Destinatarios:

Podrán participar de la presente convocatoria **egresadxs de la FA que no estén representados por galerías de arte en MAC 2025.**

Obras y postulación:

- Se recibirán obras de pequeño formato (**medidas máximas: 30 cm x 30 cm x 30 cm**) bi y tridimensionales.
- La postulación a la convocatoria deberá realizarse mediante el siguiente **formulario de aplicación**: <https://forms.gle/qoiBrTZoDZKPHsqw8>
- En el formulario de aplicación se solicitarán: **a)** datos personales, **b)** biografía breve (hasta 150 palabras), **c)** certificado analítico o foto de título, **d)** PDF con fotografías de obra/s y reseña textual.
- **El PDF deberá contener:** hasta 5 imágenes de registro de obra (pueden ser de 5 piezas distintas o usar más de una foto para dar cuenta de una sola pieza) y una reseña explicativa breve sobre aspectos técnicos, materiales, procesuales y conceptuales de la/s obra/s de hasta 250 palabras por cada obra.

Jurado:

Actuarán como Jurado de la presente convocatoria egresadxs de la FA en Mercado de Arte 2025: **Anita Gigena** (Directora de Nilo Galpón de arte), **Sofía Sartori** (Artista egresada de la FA), **Camila Bouchet** (Directora de la Galería Argüello-Bouchet) y **Candelaria Jurado** (Curadora egresada de la FA), junto a la presencia de la Prosecretaria de Egresadxs de la FA, **Camila Martín**, y la Directora Disciplinar del Departamento de Artes Visuales, **María Florencia Agüero**.

El jurado, conformado por egresadxs de la FA, seleccionará las **obras que serán expuestas** en la feria Mercado de Arte 2025. Aquellas que queden seleccionadas accederán a la exposición **sin costo del stand** y estarán a la venta.

El grupo de egresadxs participantes de la feria seleccionará 3 (tres) de sus integrantes para conformar el equipo curatorial que, coordinado por Candelaria

Jurado, tendrán a cargo el diseño del stand. Lxs autores establecerán el valor de venta de las obras. Por tratarse de transacciones económicas en el marco institucional universitario, es necesario considerar que un 5% debe rendirse a la UNC y un 25% a la Facultad de Artes. El porcentaje restante será para lxs autores de las obras vendidas.

Lxs artistas seleccionadxs para participar en calidad de expositores deberán comprometerse a cubrir los horarios de atención al público en el stand de la Feria durante los días que dura el evento. Se armará un cronograma de asistencia donde habrá dos o tres personas encargadas en turnos de 3 (tres) horas, aproximadamente.

Producción, embalaje, transporte y montaje:

Las obras seleccionadas deberán estar correctamente embaladas e identificadas por lx autorx. Serán recibidas en la FA días previos a la Feria (informaremos días y horarios luego de la selección).

El transporte de las piezas hasta el predio de la Feria estará a cargo de la FA. Las personas seleccionadas para participar en calidad de expositorxs deberán comprometerse a participar del montaje de las piezas en el stand (en los días previstos para tales fines por la organización de la Feria). Las herramientas y materiales necesarios para el montaje serán provistos por la FA.

La producción y publicación de pieza/s gráfica/s, como también la difusión, estará a cargo de la Pro-Secretaría de Comunicación de la FA.

Si lxs artistas lo consideran necesario, podrán destinar fondos para seguros de obras. En caso de que no lo hicieran, los perjuicios por robo o daño de las piezas correrán por parte de cada artista. Tanto la Municipalidad de Córdoba como la Facultad de Artes y la Universidad Nacional de Córdoba quedan exentas de cualquier responsabilidad.

Cronograma:

Recepción de postulaciones mediante formulario web: desde el **lunes 3 de noviembre** hasta el **domingo 9 de noviembre de 2025, a las 23:59 hs.**

Los **resultados** serán anunciados a través del **Boletín informativo de la FA** y a los correos de lxs participantes seleccionados.

Las obras deberán **entregarse embaladas e identificadas en la FA** en las fechas convenidas por la comisión ad-hoc **semana del 24 al 28 de noviembre.**

El **montaje** se realizará los días **martes 2 y miércoles 3 de diciembre** (en días y horarios a definir por la organización de la Feria).

La **realización de la Feria** es del **4 al 7 de diciembre** en horarios de **14 a 20 hs.** en el Centro de Convenciones Juan Bautista Bustos de la ciudad de Córdoba (FERIAR).





Universidad Nacional de Córdoba
2025

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Bases y condiciones

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 4 pagina/s.