



Universidad Nacional de Córdoba
2025

Resolución H. Consejo Directivo

Número:

Referencia: EX-2025-00672125- -UNC-ME#FA

VISTO

El pedido de aprobación de los programas del segundo cuatrimestre del ciclo lectivo 2025 de la carrera de Licenciatura en Cine y Artes Audiovisuales (Plan de estudios aprobado por Resolución Ministerial N° 4750/2017) del Departamento Académico de Cine y Artes Audiovisuales, y

CONSIDERANDO:

Que lo solicitado se enmarca en lo dispuesto en el Artículo 31, inciso 9) de los Estatutos de la UNC, y se tienen en cuenta las disposiciones de la OHCD N° 1/2018, aprobada por RHCS-2019-1932-E-UNC-REC.

Que la Directora Disciplinar del Departamento Académico de Cine y Artes Audiovisuales informa, que los programas han sido revisados por la Comisión Asesora Disciplinar.

Que los programas se encuentran incorporados en las presentes actuaciones, e identificados con su respectivo número de informe.

Que el Secretario Académico de la Facultad de Artes toma conocimiento de lo actuado, realiza observaciones a algunos de ellos y, luego de su corrección, los eleva para su aprobación.

Que en sesión ordinaria del día 1° de diciembre de 2025, el H. Consejo Directivo de la Facultad de Artes aprobó, por unanimidad, el despacho de la Comisión de Enseñanza.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1°: Aprobar los programas de materias y seminarios optativos del segundo cuatrimestre del 2025 de la carrera de Licenciatura en Cine y Artes Audiovisuales (Plan de estudios aprobado por Resolución Ministerial N° 4750/2017), identificados con su respectivo número de informe, y que se detallan a continuación:

Programas de materias del segundo cuatrimestre 2025:

Código	Asignatura	Número de informe

4005	Historia del Cine y de las Artes Audiovisuales	IF-2025-00633413-UNC-DDG#FA
4007	Técnicas de Registro y Posproducción	IF-2025-00633603-UNC-DDG#FA
4014	Producción I: Ficción	IF-2025-00633998-UNC-DDG#FA
4018	Elementos de Gráfica y Animación	IF-2025-00634050-UNC-DDG#FA
4022	Montaje II	IF-2025-00634134-UNC-DDG#FA
4023	Guion II	IF-2025-00634255-UNC-DDG#FA
4031	Teoría Audiovisual	IF-2025-00656395-UNC-DDG#FA
4039	Taller de Elaboración del Trabajo Final de Grado	IF-2025-00656640-UNC-AA#FA

Programas de seminarios optativos segundo cuatrimestre 2025:

Código	Asignatura	Número de informe
4510	Seminario Diseño de Imagen en Movimiento	IF-2025-00656690-UNC-DEGA#FA
4514	Educación con Medios Audiovisuales	IF-2025-00656815-UNC-DEGA#FA
4515	Historia Social y Cultural Argentina	IF-2025-00656887-UNC-DEGA#FA
4517	Seminario de Discurso Sonoro Audiovisual	IF-2025-01015308-UNC-AA#FA
4518	Taller de Iniciación en la Práctica Profesional	IF-2025-00657180-UNC-DEGA#FA
4519	La Imagen en la Cultura Contemporánea	IF-2025-00657680-UNC-DEGA#FA
4521	Sociología de la Cultura	IF-2025-00657711-UNC-DEGA#FA

ARTÍCULO 2°: Registrar en el Digesto Electrónico. Comunicar a la Secretaría Académica, al Departamento Académico de Cine y Artes Audiovisuales y a las Áreas de Enseñanza y Asuntos Académicos. Cumplido, girar las actuaciones a la Secretaría de Consejo.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A UN DÍA DEL MES DE DICIEMBRE DE DOS MIL VEINTICINCO.