

## ACTA SELECCIÓN DE FINALISTAS Y PREMIACIÓN PRIMER CONCURSO DE PROYECTOS DE PODCAST ORIGINALES DE LA FCC

A los treinta días del mes de octubre de 2025 en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de Córdoba, se reúne el jurado designado para dictaminar en relación al Orden de Mérito y a los tres premios del Concurso de Proyectos de Podcast Originales, organizado por la Facultad de Ciencias de la Comunicación.

El Jurado está integrado por los siguientes especialistas: Gaston Montells (UBA), Martin Parodi (UNRAFA) y Tiziano Dominguez (UNC).

Se analizaron un total de 9 (nueve) proyectos presentados en base a los siguientes criterios de evaluación:

1. Pertinencia al concurso: Adecuación del proyecto a la categoría elegida (Conversacional, Narrativo No Ficción, Narrativo Ficción). Relación clara con al menos uno de los ejes temáticos (Universidad pública, Democracia, Discursos de odio, Ambiente, Géneros y disidencias, Minorías y movimientos sociales)
2. Originalidad y propuesta creativa: Nivel de innovación en el enfoque temático o en el tratamiento sonoro. Capacidad para atraer a la audiencia con un concepto distintivo.
3. Fundamentación y justificación comunicacional: Claridad en el resumen y la justificación comunicacional. Pertinencia social, educativa o cultural del proyecto.
4. Tratamiento narrativo y estético sonoro Coherencia del tratamiento narrativo con los objetivos y el público.
5. Planificación y viabilidad técnica: Plan y diseño de producción realista: cronograma, roles bien definidos y uso eficiente de los recursos. Factibilidad de completar hasta 3 capítulos de 20 minutos con el apoyo ofrecido.
6. Calidad de la presentación: Claridad, orden y profesionalismo en el formulario y materiales adjuntos. Inclusión de anexos relevantes (cartas de motivación, avances, etc.)

En base a los criterios mencionados se establece el siguiente orden de mérito:

1er. lugar: Proyecto: Enjambres, presentado por Eugenia Elizabeth Sanuy y Mayra Sophia Urbina Paliza.

2do. lugar: Proyecto: Subite que te llevo: Conversaciones lésbicas del Encuentro a tus oídos, presentado por Mora Malen Casini, Ili Flores y Lizy Gabriela;

3er. lugar: Proyecto: Energías vivas que mueven al mundo, presentado por María de los Ángeles Ordoñez, Cecilia Belén Agonal, Agustina Nazarena Barbero y Calos Alberto Milanesio

4to. lugar: Proyecto: Lejos de casa, presentado por Emmanuel Olsen, Sofia Vega, Vanessa Obregon y Gabriela Zarate.

5to. lugar: Proyecto: ¿Ser o performar? Esa es la cuestión, presentado por Pablo Nicolas Cardozo y Agustin Emmanuel Cano.



El Jurado indica entonces se otorguen los siguientes premios:

- . Premio Categoría No Ficción: \$100.000 (cien mil pesos) para el Proyecto Enjambres, presentado por Eugenia Elizabeth Sanuy y Mayra Sophia Urbina Paliza.
- . Premio Categoría Conversación: \$100.000 (cien mil pesos) para el Proyecto Subite que te llevo: Conversaciones lésbicas del Encuentro a tus oídos, presentado por Mora Malen Casini, Ili Flores y Lizy Gabriela;
- . Premio Categoría No ficción: \$100.000 (cien mil pesos) para el Proyecto Energías vivas que mueven al mundo, presentado por María de los Ángeles Ordoñez, Cecilia Belén Agonal, Agustina Nazarena Barbero y Calos Alberto Milanesio

Además, cada proyecto ganador contará con el acompañamiento y tutoría del equipo del Laboratorio de Innovación en Comunicación Sonora (LABICS) de la FCC y el equipamiento tecnológico disponible en la Facultad: estudio de grabación.

El proyecto finalizado en 4to lugar, Lejos de casa, recibe a su vez una mención de honor que contempla el acompañamiento del LABICS para su realización sin estímulo económico.

Firman la presente ACTA los miembros integrantes del Jurado



Tiziano Dominguez



Gastón Montells



Martin Parodi





Universidad Nacional de Córdoba  
2025

**Hoja Adicional de Firmas  
Informe Gráfico**

**Número:**

**Referencia:** ACTA DE RESULTADOS

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 2 pagina/s.