



Universidad Nacional de Córdoba
2025

Resolución Decanal

Número:

Referencia: EX-2023-01074583- -UNC-ME#FA

VISTO:

El EX-2023-01074583- - UNC-ME#FA en el que se tramita el llamado a concurso público de títulos, antecedentes y oposición, para proveer un (1) cargo de Prof. Ayudante A con dedicación simple en la materia Instrumento Aplicado I (Piano), de las carreras de Licenciatura en Interpretación Instrumental, Licenciatura en Dirección Coral, Licenciatura en Composición Musical con orientación en lenguajes contemporáneos, Profesorado en Educación Musical y Licenciatura en Educación Musical (planes de estudios aprobados por Resoluciones Ministeriales N.º 328/2015, N.º 481/2012, modificada por RESOL-2019-2611-APN-MECCYT, RM N.º 268/2015, RM 170/2015 y RM 1666/2014 respectivamente), aprobado mediante RHCD-2023-336-E-UNC-DEC#FA,

Y CONSIDERANDO:

Que se han cerrado y cumplido los plazos de exhibición de la nómina del Jurado y de postulantes, y finalizado los correspondientes a los procedimientos de recusación y objeción establecidos por Ordenanza HCD N.º 1/2009 de la Facultad de Filosofía y Humanidades de aplicación en esta Facultad por RHCD N.º 5/2012, y la RHCD-2023-111-E-UNC-DEC#FA.

Que se hace necesario fijar fecha de sorteo de tema y orden de presentación de postulantes para la prueba de oposición, y citar al Jurado para su constitución en una fecha determinada.

Por ello:

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1º: Citar para el día jueves 29 de mayo de 2025 a las 09:30 horas, en la Oficina de Concursos del Área de Asuntos Académicos de esta Facultad, a las personas que integran el Jurado designado por RHCD-2023-336-E-UNC-DEC#FA del llamado a concurso público de títulos, antecedentes y oposición, para proveer un (1) cargo de Prof. Ayudante A con dedicación simple en la materia Instrumento Aplicado I (Piano), de las carreras de Licenciatura en Interpretación Instrumental, Licenciatura en Dirección Coral, Licenciatura en Composición Musical con orientación en lenguajes contemporáneos, Profesorado en Educación Musical y Licenciatura en Educación Musical (planes de estudios aprobados por Resoluciones Ministeriales N.º 328/2015, N.º 481/2012, modificada por RESOL-2019-2611-APN-MECCYT, RM N.º 268/2015, RM 170/2015 y RM 1666/2014 respectivamente).

ARTÍCULO 2º: Fijar el siguiente cronograma para la continuidad del proceso:

- Sorteo de tema y orden de exposición: martes 27 de mayo de 2025 a las 10:00 horas, en la Oficina de Concursos del Área de Asuntos Académicos de esta Facultad.

- Pruebas de oposición públicas (clases y entrevistas): jueves 29 de mayo de 2025 a las 10:00 horas, en la Oficina de Concursos

del Área de Asuntos Académicos de esta Facultad. Deben presentarse todas los/as postulantes a esa hora, independientemente del orden de exposición, a los fines de asentar su asistencia. Se solicita puntualidad estricta.

ARTÍCULO 3°: Incluir en el Digesto Electrónico. Comunicar a Secretaría Académica, al Departamento Académico de Música, al Área de Asuntos Académicos. Girar las actuaciones a la Oficina de Concursos para sus efectos.

(vc)